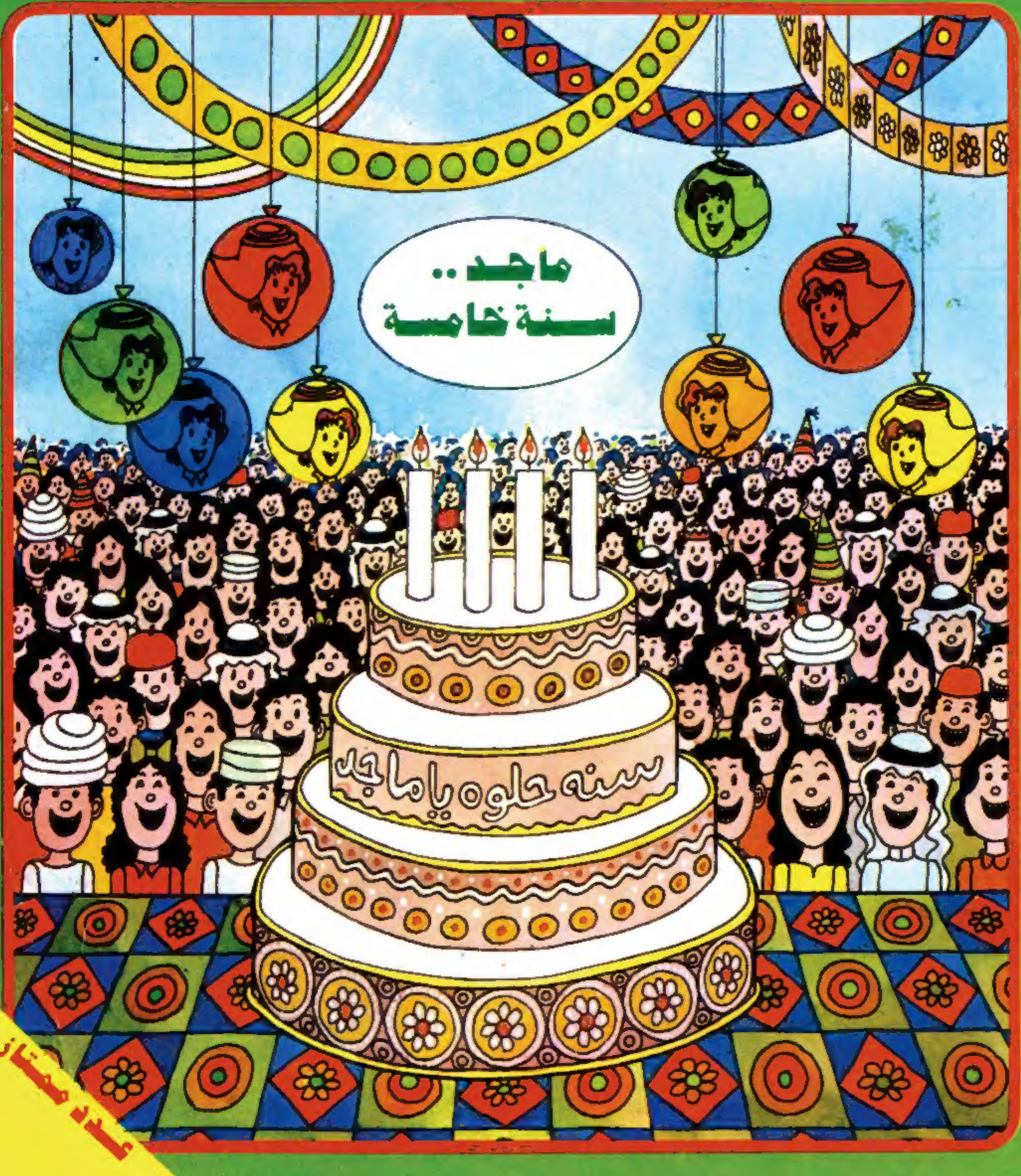
مجلة كل الأولاد وكل البنات

ماجد

● الاربعاء ٢ مارس ١٩٨٣ م ● الموافق ١٧ جمادى الأولى ١٤٠٣ هـ ● السنة الخامسة ● العدد ٢١٠ ● الثمن درهمان ●



عدد ممتاز

نادي الرسامين

● هذا النادي للأصدقاء هواة الرسم - ارسل لوحاتك مرسومة بالألوان أو بالحبر الأسود

● سنة حلوة ياماجد
● ابوبكر احمد زين ● ابوظبي - الامارات

● تهنئة الى ماجد
● عبدالعزيز معيض الحارثي ● الطائف - السعودية

● عيد ميلاد سعيد
● اسامة علي السيد
● المنصورة - مصر

● عقيل حسين علي حسين - البحرين

● ماجد سنة خاصة
● ادهم عبيد سالم
● تعز - اليمن

● باقة ورد لماجد
● عماد عليش محمد نور
● السودان

ماجد .. ٤ سنة خامسة

بدأت السنة الخامسة من عمر مجلة ماجد ، جعلها الله سنة مباركة علينا جميعا .

تبدأ السنة الخامسة ، وقد ارتفع توزيع المجلة الأسبوعى الى ١٢٠ الف نسخة ، وامتد ليشمل مساحة عريضة من الخليج العربى الى المحيط الأطلسى .

وهذا يلقى على اسرة تحرير مجلة (ماجد) مسئولية كبيرة ، لكن بتعاونكم معنا ، تستمر مسيرتنا نحو الامام .

فى هذا العدد أنت على موعد مع العديد من الأبواب والمسابقات الجديدة ، التى بذلنا فى اعدادها الكثير من الجهد .

فى هذا العدد أنت على موعد مع المسلسلات والمسابقات الجديدة ، وصفحة « ماجد .. سنة أولى » وغيرها من الفقرات الجديدة ، التى تقدم لك الثقافة والمتعة معا .

نأمل ان تنال رضاك واعجابك ، واتوقع الا تكتفى بأن تكون قارئا لماجد . بل مشاركا فيها . وهذه المشاركة تأتى بأن تبدى رأيك دائما فى كل صفحات المجلة . وان تقول لى بصراحة .. عن الصفحات التى تعجبك ، وتلك التى تريد الغاءها . وتشارك ايضا بالكتابة فى ابواب المجلة الأخرى ..

ان (ماجد) صدرت من اجلك . ومن أجل كل ولد ، وكل بنت فى الوطن العربى ..

مع محبتى

ماجد

شكراً يا نشيط .. وصلت فى الوقت المناسب
سنة حلوة يا جميل ..
قراء ماجد أجمل!
أنا مدعو مثلكم تماماً!
كيف اقنعت جحا بأن نركب حماره؟
وعدته بنصيبنا فى « التورتة »
السلام عليكم ..

أصدقاء «ماجد» يحيطون بالمبنى
لكن حركة المرور منتظمة والأمن مستتب!
سنة حلوة يا ماجد
كم نسبة النشويات والسكريات فى هذه القطعة؟
المفروض ألا يطفئوا الأنوار..
ليرى الجميع فستانى وتسريحة شعري..

عيد ميلاد .. سعيد

الالوف من اصدقاء « ماجد » يهنئون ابطال المجلة ...

بمناسبة بداية السنة الخامسة

اربع شموع مضيئة .. واحدة .. اثنتان .. ثلاث .. اربع .. واطفأت الشمعات .. وصفق كل الاصدقاء .. وبدأ العام الخامس فى عمر مجلة ماجد

● محمد جمال الدين عويدة ● القصرين ـ تونس

● شيخة راشد محمد ● دبا الفجيرة ـ الامارات

● محمد خليفي سعيد ● العين ـ الامارات

● سعيد خلفان سليمان ● بركاء ـ سلطنة عمان

اربع سنوات مرت بسرعة منذ ٢٨ فبراير عام ١٩٧٩ .. هذا اليوم لا انساه ابدا .. يوم هام في حياتي .. وحياة كل الصديقات والاصدقاء في الوطن العربي الكبير من الخليج الى المحيط .. في هذا اليوم صدر العدد الأول من « ماجد » .. اربع سنوات هي عمر مجلتي الآن .. وخلال هذا العمر القصير حققت كثيرا من الآمال ..

اصبحت مجلة « ماجد » هي الأمل الذي يتجمع حوله كل الأصدقاء .. في الوطن العربي ، عام جديد بدأ .. ومع بدايته وصلتني آلاف الرسائل .. آلاف التهاني .. كانت فرحتي تزداد وانا افتح كل رسالة .. واشعر بسعادة لا مثيل لها وانا اقرأ اجمل عبارات التهاني .. تحول مكتبي الى هيئة بريدية .. او مكتب بريد من كثرة الرسائل التي تحيطني من كل مكان .

كان أملي ان انشر كل رسائل الأصدقاء والصديقات الذين بعثوا بأمنياتهم الحلوة .. وتهانيهم القلبية .. ولكن كيف انشر آلاف الرسائل ؟ كيف انشر آلاف التهاني ؟ لو كتبت الأسماء فقط لاحتجت الى مجلة في حجم دليل التليفونات .

أريد ان ارضي كل اصدقائي .. فكيف احل هذه المشكلة ؟ واخيرا وجدت الحل ..! القرعـــة .. !

نعم .. فنظام القرعة مريح .. ويحقق العدالة .. وقررت ان اسحب عددا من الرسائل ثم اقوم بنشرها .. وأصحاب هذه الرسائل يمثلون جميع الأصدقاء والصديقات الذين بعثوا بتهانيهم .. فشكرا للجميع .. ومبروك لهم عيد ميلاد ماجد الرابع ..

● رشيد محمد عبدالله
● صنعاء - اليمن

● ممدوح حسني حسن - مصر

تهاني .. اصدقاء ماجد

■ اجمل التهاني بعيد ميلادك الرابع .

عبد الرحمن محمد
المنامة - البحرين

■ عيد ميلادك .. اجمل عيد

حامد يوسف
الخرطوم - السودان

■ اهنئك بعيد ميلادك السعيد

منير مقدم
سوسه - تونس

■ مبروك يا ماجد .. مبروك

اسعد ابراهيم
عمان - الاردن

■ في كل بيت في الوطن العربي تقيم لك احتفالات بعيد ميلادك الرابع .

تامر علي عثمان
اسكندرية - مصر

■ عيدك يا ماجد اجمل عيد في حياتنا .

داليا محمد رزق
دبي - الامارات

■ عقبال مليون سنة

عبد الحليم محمد عبد العال
ابوظبي - الامارات

■ مبروك يا ماجد يا حبيب الكل .

رانيا بسيوني شاهين
جدة - السعودية

■ سنظل اصدقاء حتى وانت تحتفل بعيد ميلادك المائة

اسماء عبد الكريم مندور
القاهرة - مصر

■ مبروك .. مبروك .. مبروك

سيف محمد سيف
روى - سلطنة عمان

■ رغم كل الأحداث .. سنحتفل معك بعيد ميلادك السعيد .

غسان خالد ابوعلفا
صيدا - لبنان

■ كنت أتمنى ان اكون معك وانت تطفيء شموع عيد الميلاد

علي فلملوى
الجهراء - الكويت

■ ملأت حياتنا علما وثقافة ومعرفة .

ابراهيم سليمان
الحديدة - اليمن

■ اجمل التهاني بالعيد السعيد

اسامه عبد اللطيف دهلوى
الطائف - السعودية

■ كل عام وانت بخير وسعادة يا ماجد .

بدر مفلح الهرشاني
الصليبيخات - الكويت

■ امنياتي القلبية لك يا ماجد .

فيصل البحيلوى
تونس

■ مع اطيب التمنيات بالنجاح يا ماجد .

اسامه السيد العربي
شبرا الخيمة - مصر

■ تمنياتي بدوام الرقي والتقدم الى ما هو افضل .

محمد سليمان البديع
الرياض - السعودية

■ سنة حلوة .. سعيده .. يا ماجد .

نزار بركية
صفاقس - تونس

■ شموعك ستظل مضيئة الى الأبد .

خالد ابراهيم حسن
القاهرة - مصر

■ نحن جميعا شموع حولك يا ماجد

الصديقه هيام
اريانه - تونس

■ مع اجمل الأماني .

شمسة خلفان هلال
بركاء - سلطنة عمان

■ اهنيء المجلة الأولى في العالم العربي .. بالعيد الرابع .

علي محمد صالح
نجران - السعودية

■ زاد نور حياتنا عندما اضاء ماجد الشمعة الرابعة .

زينات عبد الرحمن
عدن - اليمن

من منكم يريد ان يتعاون معنا في تحرير هذه المجلة

هذا السؤال اوجهه الى كل واحد منكم وأتمنى ان تكون لديكم جميعا الرغبة فى التعاون معى لكى تكون هذه المجلة فى أجمل صورة . قد يسأل احدكم نفسه : وماذا استطيع ان اقدم ؟ الاجابة بسيطة جدا .

مندوبون للمجلة

فى استطاعتك ان تكون مندوبا للمجلة فى مدرستك . ترسل لنا الاخبار الثقافية والرياضية والفنية وباقى نشاطات المدرسة . واذا كنت نشيطا فى هذا العمل ستصبح مندوبا دائما لنا فى المدرسة . فى هذه الحالة ارسل لنا اسمك كاملا واسم مدرستك وصورتك . وسوف نعد لك بطاقة تثبت انك مندوب المجلة فى المدرسة .

مديرو المدارس والمدرسون

ونحن نأمل فى تعاون اكبر من مدير كل مدرسة ومن كل مدرس . نريد ان يعاونوننا لكى تكون هذه المجلة فعالة ومفيدة . نريد ملاحظاتهم على كل ماننشر ونريد ايضا كتاباتهم فى الموضوعات التى يرون انها مناسبة للأولاد والبنات .

ليس هذا فقط . اننا نريد منهم ان يساهموا فى تحرير لوحة الشرف التى تنشرها المجلة . نريد اسماء وصور كل المتفوقين فى المدرسة لننشرها تباعا لكى تكون حافزا لبقية التلاميذ .

وأنا فى انتظار رسائلكم .

ماجد

في امان الله

دقيقة من فضلك .

عندى سؤال .. أريد منك ان تجيب عليه بمنتهى الصراحة ، ومنتهى الوضوح : هل نالت المجلة أعجابك ؟

أنا فى انتظار رسالة منك تحدثنى فيها بالتفصيل عن الصفحات التى اعجبتك . وتلك التى تريد عدم نشرها فى المجلة . سأهتم برسالتك وسأنشرها او أبعث لك بالرد فى رسالة شخصية .

موضوع آخر أريد ان أحدثك فيه .

العدد الاول من المجلة تم توزيعه بالمجان مع صحيفة « الاتحاد) . كان هدفى من ذلك ان يكون بطاقة تعارف بينى وبينك . واعتقد انه حقق هذه الغاية . اما العدد الثانى والاعداد التالية التى تصدر كل يوم اربعاء فسوف تباع فى المكتبات ومع باعة الصحف وداخل محلات (السوبر ماركت) وأيضا فى المدارس ، مقابل درهمين فقط .

كان المفروض ان تباع المجلة بأزيد من هذا السعر . ولكنى تعمدت ان تباع بدرهمين فقط ، حتى تستطيع ان تشتريها دون ان تؤثر كثيرا على مصروفك اليومى .

الآن .. أقول لك ياصديقى العزيز .. فى امان الله .. والى اللقاء .. يوم الاربعاء القادم .

ماجد

القط نونو

سنة حلوة يا ماجد
شمسة ودانة
سيناريو أم شهد رسوم إيهاب
قبل الظهيرة .. هناك في الجزيرة ..
دعيني أنظر ماذا تكتبين؟ ماذا تقترحين؟
انتظري يا دانة أنا لم أنتهِ بعد!
كل هذا التفكير من أجل هدية ؟!!
طبعاً .. لأني أريدها هدية مفيدة!
أظن ستقترحين كتاباً يقرأه ..
نعم .. لكن كيف عرفتِ يا دانة؟
عرفت طبعاً .. لأن كل شيء عندك كتب ودراسة ..
غريبة! شمسة لا تفكر في أشياء مسلية أبداً ..
الكتب مفيدة يا دانة .. تعلمنا أشياء جديدة!
تعلمنا اللغة وأساليب الكتابة، نستمتع بقراءتها ونتسلى بها
أنا أحب أن أتسلى بلعبة ...!!

أنا متأكدة أنه يحب الألعاب مثلي .. ...
ما رأيك في درّاجة حمراء ؟
دراجة .. ؟ ومن يحملها إليه .. ؟
لا أحد ! نتركها هنا ، ويأتي هو ليلعب بها معنا ... !!
ياسلام ! أي هدية هذه ؟ كيف نقدم هدية ونحتفظ بها هنا .. ؟! ... !
صباح الخير ياشمسة ..
صباح الخير يادانة .. !
طبعاً لا داعي لأن أذكركما أن اليوم عيد ميلاد ماجد
وهل يعقل أن ننساه يامنصور ؟!
تعال فكّر معنا في الهدية ... !
أعتقد أن ماجد سيسعده أن تكون له سيارة ...
ماذا ؟ سيارة .. ؟ أتظن أننا مليونيرات ... ؟!
هناك سيارة من البلاستيك أظنها تصلح كهدية !
آه ! هذه فكرة لا بأس بها .. لكن انتظر .. سنرى ماتقترحه سلمى ..

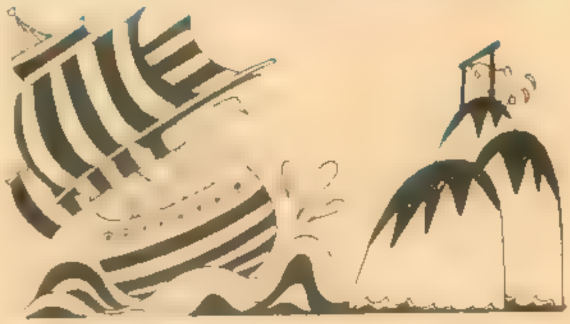
جئت أذكركما .. اليوم عيد ميلاد مجلة ماجد ..
وهل يمكن أن ننسى ياسلمى !؟
تعالى ساعدينا .. فكرى معنا فى هدية مناسبة ..
ماجد ذكى .. نبعث له هدية تساعده على التفكير وتسليه ..
ماذا تقترحين .. !!؟
لعبة من ألعاب التسالى الجماعية .. شطرنج مثلاً .. ...
أنا واثقة أن الشطرنج سينال إعجابه ....!
وسوف نلعب معه بالشطرنج ..
مااااء!
ماااء!
ماااء! أريد أن ألعب معكم..
أنا أحب اللعب جداً .. جداً ..
نحاول التفكير فى هدية نقدمها لماجد فى عيد ميلاده ....!
ماجد ؟! ولماذا ماجد؟ أنا أحب الهدايا واللعب.. !!
لكن لا أحد يفكر فى حبوبة ....!
اطمئنى ياحبوبة .. يوم ميلادك سنفكر فيه كلنا ..!

بعد لحظات ..
ما رأيكم فى عروسة تمشى وتتكلم وتضحك !
العروسة لعبة للبنت لأن البنت تحب أن تكون أماً صغيرة ..
والولد أيضاً يمكنه أن يقوم بدور أب صغير .. !!!
وجدتها .. !! نشترى له قطاراً كهربائياً !
هذه لعبة يحبها الأولاد والكبار أيضاً ! ...
واضح أن كل واحد يريد أن يهدى « ماجد » الهدية التى يحبها لنفسه ..
دعونا نفكر بعقل .. هل حسبتم دراهمكم ؟
أنا معى خمسون درهماً ..
أنا معى عشرون درهماً ..
هى كل ما تبقى بعد مصروفاتى فى التجميل والحلوى .. !!!
أنا أيضاً عندى عشرون درهماً ، كنت أدخرها للمناسبات ! ...

أنا لم يعد لدي دراهم لأني أصرف دراهمي أولاً بأول ..
وأنا لا أملك إلا العشرة دراهم !
دعوني أحسب المبلغ .. ٥٠ + ٢٠ + ٢٠ + ١٠ = ١٠٠ !!
معنا كلنا مائة درهم والمطلوب هدية معقولة تفرح ماجد ..
لا تتعب منصور في عملها !
ولا جيوبنا في شرائها !..
وقد يمكننا عملها بأنفسنا !!..
لا .. لن نعمل شيئا بل معنا مائة درهم نشتري بها هدية
شمسة لا تهدأ ! إلا إذا عملنا وتعبنا ..
عندي فكرة إعطني المائة درهم ياشمسة وسأعود حالا !
عاد منصور .. ماهي الهدية التي اشتراها لماجد .. ؟
عيد سعيد يا ماجد
سنة حلوة ياجميل !!
يا ماجد !
سنة حلوة

قريباً
جداً
مكتبة ماجد
تقدم
مفاجأة جديدة
لهواة
طوابع البريد

جرس الانذار



في مدخل احد الموانيء كانت هناك صخرة كبيرة وسط المياه معلق فوقها جرس كبير يدق كلما هبت الريح ، لتعرف السفن مكان الصخرة فتبتعد عنها .. وحدث ان بحارا كان يتنزه يوما على تلك الصخرة فشاهد لافته تقول : ممنوع الاقتراب من الجرس لأنه قديم .. ولكن البحار تصور انه سيكون شيئا مسليا ان يتسلق الجرس الضخم .. وكانت النتيجة ان سقط الجرس وتحطم .. وبعد عدة شهور كانت سفينة تدخل الميناء ليلا اثناء عاصفة ثائرة فدفعتها الرياح نحو الصخرة .. ولم يكن هناك جرس ينبه الربان فاصطدمت السفينة بالصخرة .. وغرق كل من عليها .. وكان من بين من غرقوا ذلك البحار الذى استهان بالتحذير وحطم الجرس .

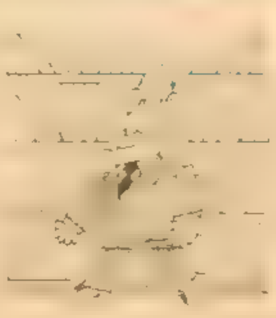
وئام صلاح
القاهرة - مصر

هل تعلم ؟

■ انه يولد في الصين ٢٠ مليون نسمة سنويا ؟

على سالمين
روى - سلطنة عمان

فن الطباعة



كانت الكتب قبل اختراع المطبعة تنسخ بالأيدى ولهذا ظلت نادرة وغالية الثمن وظل العلم مقصورا على الأغنياء .. حتى ظهرت المطبعة .. فكانت انقلابا في حياة الانسان .. وانتشرت الكتب .. وصارت الكتب في متناول الفقير والغني .. وصارت الكتب تطبع بالآلاف .. وتطور فن الطباعة كثيرا خلال السنوات الأخيرة .

خالد عوض ادم
الخرطوم - السودان

عمر بن الخطاب

■ أول من لقب بأمير المؤمنين .
■ أول شهيد من الخلفاء الراشدين
■ أول من جند الأجناد
■ أول من دوّن الدواوين
■ أول من استعمل التاريخ الهجرى
■ أول من زار الأمصار خارج الجزيرة العربية

ابراهيم عبد الرحمن المسلم
جدة - السعودية

الدار البيضاء

الدار البيضاء (كازابلانكا) هى المدينة الثانية في المغرب بعد الرباط العاصمة ، وتقع على ساحل المحيط الأطلسى .. تتميز بجو معتدل خاصة في فصل الصيف .. وقد سميت بهذا الاسم لأن جميع منازلها كانت تطلى باللون الأبيض .. كما ان مراكش عاصمة الجنوب تطلى جميع منازلها باللون الأحمر المائل الى الصفرة .. والدار البيضاء مصيف عالمى .. وتشتهر بالصناعات الجلدية .. والسجاد اليدوى وتعتبر الدار البيضاء المعبر بين القارة الافريقية وامريكا .

رحاب محمد صلاح
حولي - الكويت

حكمة

اذا ضحك لك الزمان .. فاحذر من القهقهة .. لأن الزمان لا يضحك طويلا ..

فضيلة سلمان النجار
المنامة - البحرين

ثلاثيات

ثلاثة لا بقاء لها .
ظل الغمام .. وصحبة الاشرار .. وثناء كاذب

سالم سيف مطر
مدرسة عبد الرحمن الداخل بولاية صحم - سلطنة عمان

الصهيونية

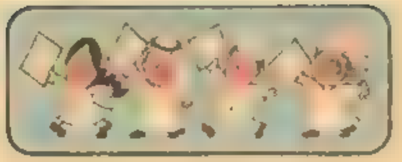
وليدة باطل .. فاعرفوها على حقيقتها .. وتسلحوا لحربها .

ايهاب احمد عبد السلام
القاهرة - مصر

عناصر السعادة

عناصر السعادة ثلاثة
■ شيء تصنعه
■ وانسان تحبه
■ وامل ترجوه

فهد ابراهيم السيف
حائل - السعودية



الفـــرق

■ ما الفرق بين البخيل والطماع ؟

مسعود امين حسين

مكة المكرمة ـ السعودية

□□ البخيل رجل عنده مال ولكنه لا ينفق منه شيئا على نفسه وأولاده .. والطماع رجل لا يشبع ودائما يطلب المزيد ولا يكتفي بما عنده .

هوايـــات

■ لماذا تهتم بهواة الطوابع فقط ؟ هناك هوايات اخرى كثيرة .. لماذا لا تهتم بها ؟

منيـة ابراهيـم

سوسة ـ تونـس

□□ نحن نهتم ايضا بهواة الرسم وهواة الشعر .. وهواة الصحافة .. وهواة المراسلة

سـلة المهمـلات

■ هل لديكم سلة مهملات ؟ .. أسأل هذا السؤال لأنك لم ترد على رسائلي ؟

جميل محمد نعمان

تعـز ـ اليمـن

□□ هذه اول رسالة تصلني منك يا صديقي حمير

السـبب

■ ما سبب الخلافات بين العرب ؟

خـالد على عبد الفتاح

ديرب نجم شرقية ـ مصـر

□□ هذا السؤال موجه الى قادة الامة العربية .

عائـلة ماجـد

■ لماذا لا تشترك كل عائلة ماجد في مسلسل واحد ؟

ماجـد جاسـم

ابوظبي ـ الامـارات

□□ فكرة جيـدة

بين ماجـد وأصـدقائه

هنا يلتقي ماجد كل اسبوع باصدقائه يرد على اسئلتهم واستفساراتهم

■ لماذا تنبت الشوارب والذقون للرجال فقط ولا تنبت للنساء ؟

احمد رفعت

ابها ـ السعودية

□□ عندما يصل الانسان الى سن البلوغ .. تبدأ الغدد لدى الفتى والفتاة في العمل .. وهذه الغدد تختلف عند كل منهما ، فغدد الفتى تساعد على نمو شعر الشارب والذقن .. اما غدد الفتاة فتساعد على نمو شعر رأسها اكثر من اى مكان آخر ..

■ ل. ع. ع. ـ عمان ـ الاردن

□□ مشكلة عدم التركيز في المذاكرة يمكن التغلب عليها اذا تم اشتراك اكبر عدد من الحواس في المذاكرة .. فلا يكفي القراءة بالعين فقط (حاسة الرؤية) .. ولكن اذا قرأت بصوت مرتفع قليلا (حاسة النطق) فيكون التركيز اكثر .. واذا اشركت يدك في الكتابة (حاسة اللمس) تكون الفائدة اكبر ..

وردة بـلا رائحـة

■ لا أشعر برغبة في الدراسة .. وقد حذرني ابي كثيرا من نتيجة كسلي .. ولكني عاجزة عن عمل شيء .. والأمل الوحيد في نصيحتك لي ..!

هـالة ابو زيـد

الخرطـوم ـ السـودان

□□ نصيحتي ان الانسان بلا علم .. وردة بلا رائحة ..

بســرعة

■ لا افهم باب .. « ردود سريعة » هل هي اجوبة بدون اسئلة ؟

نفيسة محمد توفيق

دبـي ـ الامـارات

□□ لا .. فهي اجابات مختصرة لاسئلة الأصدقاء .

هيئـة الأمـم

■ متى تأسست هيئة الأمم المتحدة ؟ وما اهدافها وأعضـاؤهـا ؟ ومقرها ؟

عيسى احمد عبد الله

المنامة ـ البحرين

□□ الاجابة بالترتيب . عام ١٩٤٥ خدمة المجتمع الدولي كل دول العالم المستقله نيويورك.

رجـــاء

بعض الأصدقاء الذين يشاركون في المسابقات الاسبوعية يكتبون الحلول في ورقة .. ثم يضعونها في مظروف .. وقد ينسون كتابة العنوان واضحا وكاملا .. لذلك ننصح باستعمال المظروف المخصص للمسابقات بعد ملء بياناته .. ولصق طابع البريد عليه .. وحظا سعيدا للجميع .

الصورة

● هل يشترط وضع صورة في ظرف المسابقات ؟ وما هو مقاس الصورة ؟

معطي الله جميلة
العيون ـ المغرب

●● لا ضرورة لوضع الصورة.

سبب التاخير

● كانت المجلة تصلنا بانتظام كل يوم اربعاء.. الان تصلنا الخميس او السبت.. فلماذا هذا التأخير ؟

حمود صالح الهمداني
المدرسة الاهلية بصنعاء ـ اليمن

●● التأخير سببه مواعيد الطائرات.. كانت الطائرة تقوم من ابوظبي كل يوم احد.. فصار موعدها الخميس
ـ أبحث الان عن خط طيران جديد لارسال المجلة في موعدها.

الحرب العالمية

● ما هي الدول التي انتصرت على المانيا في الحرب العالمية الثانية ؟

يوسف محمد يوسف
مدرسة مصعب بن عمير ـ الكويت

●● الدول التي انتصرت على المانيا في الحرب العالمية الثانية انجلترا وفرنسا وروسيا وامريكا..(دول الحلفاء).

الصديق

● لماذا سمي ابوبكر بالصديق ؟

نسرين محمد علي
مدرسة وادي السير الثانوية ـ الاردن

●● لانه اول من آمن وصدق برسالة النبي صلى الله عليه وسلم... ولم يتردد في تصديقها واعلان اسلامه.

بين كسلان واصدقائه

■ لماذا تفشل دائما ياكسلان ؟

وفاء ميرغني التوم
وادى مدني ـ السودان

□□ عيبي الوحيد التسرع والاندفاع وهذا يسبب لي الفشل في بعض الاحيان ، لكنى اعدك بأن انجح واتفوق هذا العام. ادعى لي

بين موزه واصدقائها

■ لماذا لا تذهبين الى الحلاق حتى تتخلصي من الشعر (الأكرت) ويصبح شعرك ناعما ؟

سميرة عبد الله
المحرق ـ البحرين

□□ ها .. ها .. ها .. اننى اذهب الى الحلاق ليصفف شعرى كما يظهر في المجلة .. فهذا يناسب وجهى اكثر .

من الى

■ من طه حميد بمدرسة ابي زيد الانصارى بمكة المكرمة . الى عبد الرحمن مداوى من ابها بالسعودية
ـ ارسل عنوانك الجديد

■ من عوض هادى خلف بالجهراء ـ الكويت .. الى هواة التعارف الذين لم يردوا عليه .
ـ أنتظر الرد

■ من علي ابراهيم عيسى بسلطنة عمان ـ مسقط ص.ب. : ٤٢٠ (بواسطة احمد ابراهيم قاسم) الى فهد يعقوب علي بقطر
ـ رجاء المراسلة

■ من خالد محمد هادى بالسعودية ـ ابها ص.ب. : ٣٩ ..الى هواة تبادل طوابع البريد
ـ ارسلت لكم ما تريدون .. ارجو المبادلة

■ من نجيبه الهمامي ـ نهج الفرس عدد ٧ حى الاندلس ـ بنزرت تونس .. الى فائزة سعود من مصر
ـ ارسلى عنوانك مع رجاء المراسلة

ردود

■ خلود الزعابى ـ ابوظبى ـ الامارات
ـ اين الصورة ؟

■ سيد احمد ، ياسر وعمار التجاني ، ياسر محمود ، نوال واميمة ابراهيم موسى ، مروان ايوب ، اسره منصور ، ابو بكر عبد المتعال (السودان) عبد الله احمد (قطر) شونا عبد الجبار ، ماهر الطيب (السعودية) محمد محمود ياسين (الكويت)
ـ ارحب بكم مندوبين

■ امل عثمان ـ الخرطوم ـ السودان
ـ لابد من الصورة

■ منى مشعل ـ ميت غمر ـ مصر :
ـ في انتظار صورتك

■ عبد الباسط فاضل ـ مكة المكرمة :
ـ النكت غير صالحة للنشر

■ فاطمة الرئيس ـ مسقط ـ سلطنة عمان
ـ الاشتراك لمدة سنة ٣٠٠ درهم امارات ، وترسل بشيك باسم مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر .

■ مهند نبيل ـ عمان ـ الاردن
ـ أرحب بك

■ ايمن محيي الدين ـ الخرطوم ـ السودان
ـ حل صعب

■ محمد ابو عجلة ـ رشيد ـ مصر :
ـ في انتظار نكته جديدة

■ لبنى علي محمد ـ ابوظبى ـ الامارات
ـ المسابقات ليس لها سن محدد

■ هشام فتحي ـ الشارقة ـ الامارات
ـ أرحب بك .

● خليفة احمد وخالد المهندس ـ الدوحة ـ قطر.
ـ عنواني هو مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر. شارع المطار.

● علي النجراني ، عوض عبدالله، رامي اسعد (السعودية) ـ خالد الشايع (الكويت)
ـ ريهام عرفة، سيف راشد، راشد عبدالله، سالم عبدالله، عبدالله حمد، ابراهيم عبدالله، حميد عبدالله (الامارات).
ـ ارسلوا صورة واحدة مع البيانات كاملة.

● كمال الدين محمد ـ الدلنج ـ السودان.
ـ المجلة يقرأها الكبار قبل الصغار.

● فهد الشايع ـ حائل ـ السعودية.
ـ البطاقة مجانية

ضحك و ضحك و ضحك

حاملة الأثقال

ذهبت سيدة لتشترى بطيخة ، فأخذت تمسك كل بطيخة وتحملها بيدها لتعرف وزنها ثم تضعها وتمسك غيرها .. فضاق بها البائع وقال لها :

— سيدتي .. لقد اخطأت في العنوان .. نادى رفع الأثقال في آخر الشارع !

مروة توفيق حافظ
راس الخيمة ـ الامارات

فكرة . نشوى يحيى عزازى ـ ابوظبي ـ الامارات .

ازمة سكن

كان لجحا منزل وعلى سطحه حجرة صغيرة من الخشب بدون سقف عرضها للايجار .. فجاء رجل ليسكنها فوجدها بدون سقف فقال لجحا :

— هذه الحجرة بدون سقف !

فقال جحا .

— الوقت صيف .. والجو حار .. والسماء لا تمطر .. فلا داعي للسقف

فقال الرجل :

— الحجرة مقبولة في الصيف .. ولكن ماذا تكون الحال في الشتاء

اجاب جحا

— اقلبهـا .. !

ناصر عثمان مرسال
الخرطوم ـ السودان

الوصيــة

قال صاحب الشركة وهويملي وصيته الأخيرة على المحامي

— اكتب انني قررت منح كل موظف امضى في الشركة ١٠ سنوات مبلغ مائة الف ريال ..

فقال المحامي :

— ولكن هذا سيضر بالورثة ..

لأن عدد الموظفين كبير !

قال الرجل

— لا تخش شيئا ، فكل الموظفين في الشركة عينوا في العام الماضي !

عمر سعيد العمودى
جدة ـ السعودية

فكرة سعيده ياسر عبدالله ـ المحرق ـ البحرين .

قفص الاتهام

كان المتهم واقفا في قفص الاتهام حينما ساله القاضي :

— هل أنت معترف بسرقة المحفظة ؟

— أعترف ياسيدى

— ولكن لماذا ضربت الرجل صاحب المحفظة ؟

اجاب اللص

— لأنني وجدتها فارغة ..!

عبد المنعم المنصور
إب ـ اليمن

فكرة امين عبدالله ـ الرياض ـ السعوديه

المنديـل

سأل صديق صديقه :

— لماذا تعقد منديلك هكذا !

— زوجتي عقدته حتى لا أنسى أن أضع لها الخطاب في صندوق البريد .

— وهل تذكرت ؟

— طبعا .. فأنا استعمل المنديل لأنني مزكوم .. ولكنها نسيت أن تعطيني الخطاب ..!

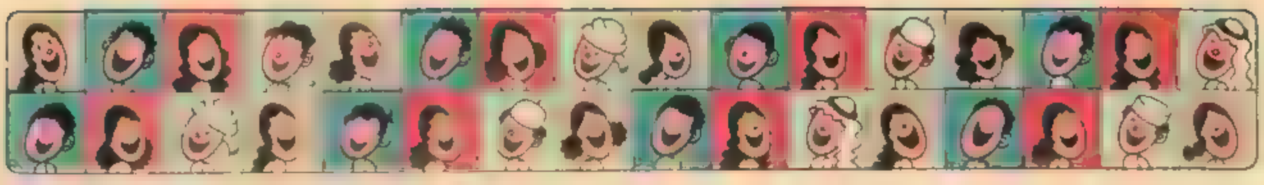
اسامة عبد الحميد فوزى
طنطا ـ مصر

فكرة حمدي حسين علي ـ الجيزة ـ مصر

الخـروف

كان معلم التاريخ يتكلم عن الاسكندر الأكبر حينما رأى تلميذا نائما .. فأيقظه من نومه .. وقال له :

— هل أنت نائم ؟



— لا
— اذن .. اجبني .. من هو ذو القرنين ؟
اجاب التلميذ وهو يفرك عينيه :
— الخروف يا استاذ !

باقر محمد علي وردم
الكلية العلمية الاسلامية ـ عمان ـ الأردن

فكرة احمد مرعي ـ جيزان ـ السعودية

ملك فرنسا

سألت المعلمة التلميذة :
— هل تعرفين اسم الملك الذى كان يحكم فرنسا قبل لويس الأول ؟
أجابت التلميذة الصغيرة :
— لويس الصفر !

دحسان خليل
برشيد ـ المغرب

الحلم .. !

قال الموظف لزميله الذى يجلس بجواره :
— أحلم كل ليلة حلما غريبا .!
— ما هو هذا الحلم ؟
— أرى رجلا يضربني بشدة
فقال الزميل ناصحا
— عندى الحل
— ما هو ؟
— نم وبجوارك عصا غليظة .. !

نصر محمد الهاشمي
روى ـ سلطنة عمان

القلم الجديد !

كان الصبي الصغير يعمل في دكان لبيع الأدوات الكتابية ، كان حديث العهد بالعمل ، فجاءه زبون وسأله :
— هل اجد عندك قلم حبر !
فسأله الصبي
— يكتب عربي ام انجليزى ؟!

انعام ابراهيم عبد الرحمن
كيفان ـ الكويت

شكرا

دخل الطفل على امه قائلا :
— امي .. لقد سألني المعلم اليوم سؤالا
— ما هو يا ولدى ؟
— قال .. هل لك اخوة مثلك ؟
— طبعا قلت له انك وحيد وليس لك اخوة
— ما ان قلت له ذلك ..حتى رفع يده الى السماء قائلا ..
— اشكرك يارب ..!

فائزة بن احمد
صلامبو ـ تونس

الابن الذكي

قالت الأم لابنها :
— أنت مزعج جدا .. الا تكف عن طلب اشياء تنقصك ؟
اجاب الابن الذكى :
— وهل اطلب اشياء موجودة عندى ؟!

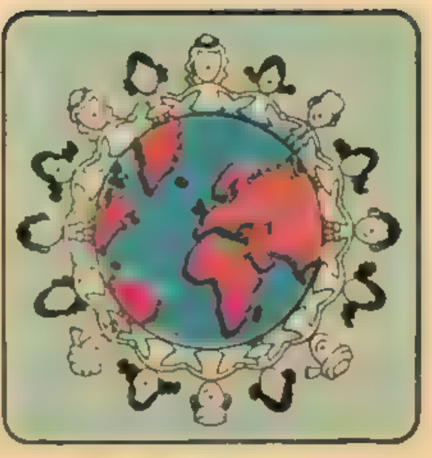
خالد رجب ابراهيم
اسكندرية ـ مصر

فكرة امل فتح الله ـ الخرطوم ـ السودان

فكرة سالم حمد حمس ـ الدوحة ـ قطر

فكرة عبدالله سمار عبدالله ـ مروى ـ سلطنة عمان

مندوبو ماجد فى كل مكان



حديث حول «ماجد»

سعادة المستشار يتحدث لمندوب «ماجد»

● الاسكندرية ـ مصر ـ محمد حسن عبدالرحمن

في لقاء سريع مع المستشار ابراهيم عوض الله رئيس محكمة الاستئناف بالاسكندرية قال لي: ان الطفل العربي في حاجة الى مزيد من الرعاية والعناية وان مجلة ماجد سدت جانبا من احتياجاته، وذلك بما تحتويه من معلومات علمية ودينية ووسائل تسلية تنمي مدارك الطفل.

فوز مصعب بن عمير

● الطائف ـ السعودية ـ محمود محمد ابراهيم

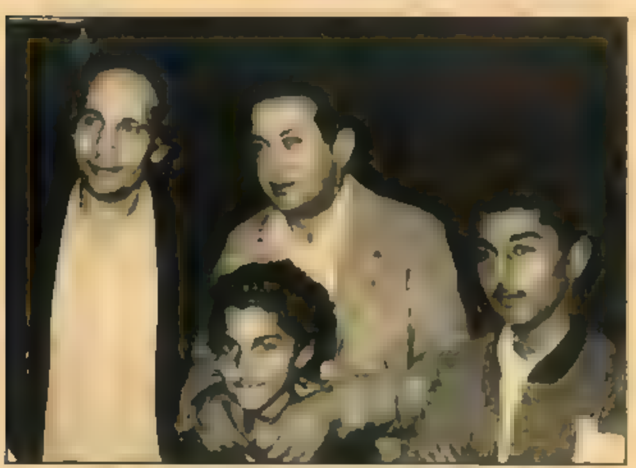
فازت مدرسة مصعب بن عمير على مدرسة اليرموك في مباراة لكرة السلة. كانت نتيجة المباراة ٢٤/١٥.

سباق للدراجات

● صنعاء ـ اليمن ـ مدرسة سبأ الاعدادية

اقيم سباق الدراجات بين عدد من الكشافين من مختلف محافظات الجمهورية. قطع المتسابقون ١٤ كيلومترا. فاز بالمركز الاول يحيى القيز ـ مدرسة عمر المختار، وفاز بالمركز الثاني نبيل علي عصره ـ مدرسة الكويت. أما الفائز الثالث فهو عزيز محمد الحيمي ـ مدرسة سيف بن ذي يزن.

رسالة من الفنان نور الشريف الى أصدقاء «ماجد»



نور الشريف وفاروق عبدالعزيز مدير نادي السينما بالكويت مع سراج وماييس منير مندوبي ماجد

● الكويت ـ سراج منير جاد الرب

اثناء وجود الفنان المعروف نور الشريف في الكويت اجريت معه هذا اللقاء، واجاب على اسئلتي كما يلي

● اسمي الحقيقي محمد جابر محمد عبدالله.

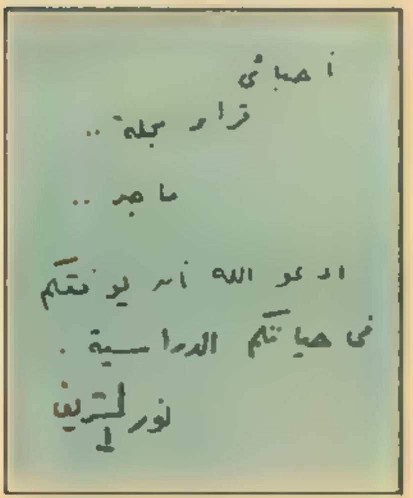
● العمر ٣٦ سنة

● متزوج من الممثلة بوسي.. وأب لطفلتين «سارة» و «مي»

● بدأت شهرتي عن طريق التلفزيون. حيث قمت بدور «عادل» في حلقات «القاهرة والناس».. في السينما كان اول فيلم مثلته هو «قصر الشوق».. ولكن اهم فيلم هو «حدوته مصرية»... وفي المسرح اخر مسرحياتي «سهرة مع الضحك».

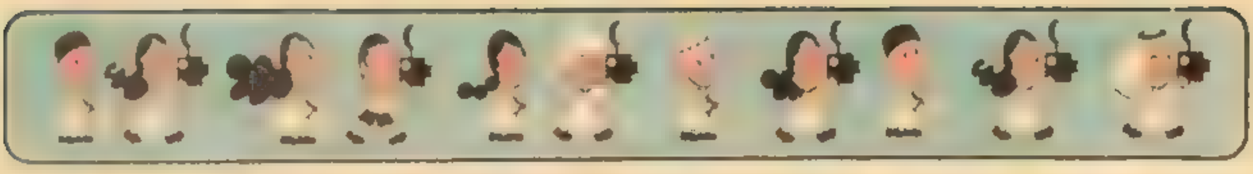
● ونحن نجهز لفيلم «حدوته مصرية» كان المخرج يوسف شاهين يبحث عن طفل ليقوم بدوري وانا صغير.. وفي منزل يوسف شاهين كنا نجلس عندما دخل علينا طفل وفي حركة تمثيلية أشار الى المخرج وقال له انت المخرج الكبير يوسف شاهين.. وتبحث عن طفل ليمثل في فيلمك الجديد.. انا اجيد فن التمثيل.. وامره يوسف شاهين ان يجلس بجواره.. وناقشه.. فاكتشف فيه الذكاء والعلم واللباقة في الحديث والثقة بالنفس.. وبعد اجراء الاختبار الفني نجح وقام بتمثيل الدور

● انصح أصدقائي قراء مجلة ماجد ان يستمعوا الى نصيحة الكبار في خصوص ما يجب مشاهدته من افلام ومسلسلات ومسرحيات.. والامتناع عن مشاهدة ما يفسد الذوق ويخرج عن الاداب... وما يسيء الى العلاقة بين الطلبة والاساتذة والاحترام المقدس بين الاباء والابناء... واذا رأى أحدكم شيئا من هذا يجب ان يغلق التلفزيون فورا.. ويجب تحديد اوقات مشاهدة التلفزيون.. لان هذا الجهاز خطير ومدمر اذا لم نحسن استخدامه.. فهو يسرق الوقت.. ويضعف البصر والصحة عموما.. ويعوق التفكير... ويصرف عن القراءة فارجو من الجيل الجديد ان يكثر من القراءة وينمي مواهبه في كل المجالات ويحرص على مزاولة الرياضة.


أحبائي
قراء مجلة..
ماجد..
أدعو الله أن يوفقكم
في حياتكم الدراسية.
نور الشريف

إهداء من الفنان نور الشريف لقراء المجلة

مندوبو ماجد فى كل مكان مندوبو ماجد فى كل مكان مندوبو ماجد فى كل مكان



تعاليم الاسلام

● الكويت ـ حمدان سعد ابنيه
أجريت لقاء سريعاً مع الاستاذ نوري محمد الخلف ناظر مدرسة عبدالله بن مسعود المتوسطة. قال لي انه بدأ العمل كمدير مدرسة منذ خمس سنوات، وسبق له العمل في ثلاث مدارس. اما عن نصيحته لابنائه الطلاب فيقول: عليهم ان يلتزموا بتعاليم دينهم الحنيف.

أحسن فصل

● البريمي ـ سلطنة عمان ـ سعيد علي الشامي
اقامت مدرسة عزان بن قيس مسابقة لاختيار احسن الفصول وأنظفها.. فاز بالمركز الاول الصف الاول الاعدادي (ج).

وصلتني رسالتك

■ طلال معيض (الطائف) ـ مناهل توميق (الخرطوم). فؤاد حسن (بيت الفقيه). آمنة سعيد (رأس الخيمة). احمد الادريسي وعبدالحميد عبدالرحيم (جدة). هاشم عثمان (بني ياس). نزار احمد (الخرطوم).
■ ■ ارسلوا الي اخبارا جديدة.

أخبار سريعة

● السيب ـ سلطنة عمان ـ يونس جمعة مطر
قام كشافة مركز التدريب المهني بالسيب برحلة كشفية الى مدينة نزوى.

● الطائف ـ السعودية ـ خالد ذالنون محمد قاسم
اقامت مدرسة عكاظ المتوسطة حفلا مسرحيا حضره عدد من المسئولين.

● اجا ـ مصر ـ حازم السيد حامد
قامت مدرسة ميت ابوالحارث الاعدادية للبنين بزيارة مدرسة أجا الاعدادية.

● تونس ـ رافع بولجفان
شهدت البلاد احتفالا كبيرا بيوم الشجرة.. حيث قام المواطنون بزراعة الاشجار بهذه المناسبة.

● ام درمان ـ السودان ـ ناصر عبدالمنعم فارس
قمت بزيارة لمدينة الاسكندرية.. تمنيت لو ان اصدقاء ماجد كلهم كانوا معي للاستمتاع بسحرها.

القائمة ٩ بأسماء المندوبين لسنة ١٩٨٣

■ دولة الامارات العربية المتحدة

■ ابوظبي :

ـ مأمون حكمت احمد (ابن رشد الاعدادية)
ـ انتصار ابراهيم علي (فلسطين الاعدادية)

■ العين :

ـ عبد الله علي الراشدى (سويحان)
ـ ايمن موسى الطبرى (عود التوبة)

■ دبي :

ـ عبد القادر موسى محمد (الاقصى الثانوية)
ـ احمد سعيد محمد (الامام الشافعي)

■ الشارقة :

ـ رامي حداد (خالد بن محمد)
ـ اشرف موسى خضر (خالد بن محمد)

■ راس الخيمة :

ـ عائشة محمد عبد الرحمن (الصباحية)
ـ عيسى سعيد محمد (آل ياسر)

■ السعودية

ـ طلال عطيان الحارثى (عرفات المتوسطة)
ـ طه حميد (أبي زيد الانصارى بمكة)
ـ عبد العزيز عبد العلام (المدينة المنوره)
ـ سالم احمد باجنيد (معاذ بن جبل بجيزان)
ـ عبد الناصر عبد القاهر (القعقاع بن عمرو)
ـ محمد حزام صالح (أبي محجن الثقفي)
ـ مصطفى يحيى عمر (الثانوية بصبياء)
ـ محمد ابراهيم الصيخان (الثانوية بعنيزه)
ـ عبد الرحمن جميل (عمرو بن العاص بمكه)
ـ محمد صالح (عمر بن عبد العزيز)

■ اليمن :

ـ عبد السلام علي الجعدى (الشعب بصنعاء)
ـ محمد صالح هادى (صنعاء)

■ البحرين :

ـ فيصل عبد العزيز (القلب المقدس)
ـ ناهد عبد القادر محمد (المحرق الثانوية)

■ تونس :

ـ اشرف ملوحيه (شفرول الابتدائية)
ـ محمد زياد ينور (المعهد العلوى)

■ السودان : •

ـ صديق عثمان علي (بورتسودان الاميرية)
ـ بابكر فيصل بابكر (الخرطوم)
ـ خالد محمد اسماعيل (كركوج المتوسطة)
ـ محمد بابكر يوسف (المناقل الابتدائية)

■ قطر :

ـ نوره عيسى البوعتيق (الدوحة)
ـ ابراهيم صالح (قطر الاعدادية بالدوحة)
ـ حمد عبد الله (القادسية الابتدائية)

■ مصر :

ـ نجلاء حسن احمد (دمياط)
ـ طارق عادل صبرى (السلام للغات)
ـ سيد سعد سليمان (ابو السعود بالقاهرة)

■ سلطنة عمان :

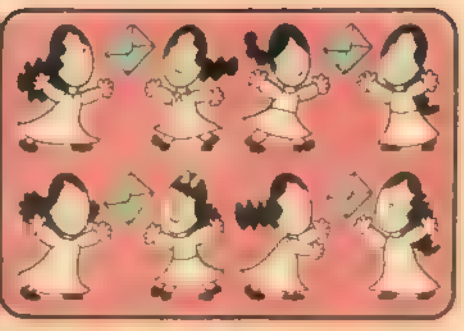
ـ احمد مال عبد الله (جابر بن زيد بمسقط)
ـ عبد الله خميس (التدريب المهنى بالسيب)
ـ شبيب عبد العزيز (ثانوية جابر بن زيد)
ـ يوسف عبد الله (موسى بن نصير بالسيب)
ـ سبيل منصور علي (حسان بن ثابت بمطرح)
ـ احمد جمعة عبد الله (سعيد بن سلطان)

■ الكويت :

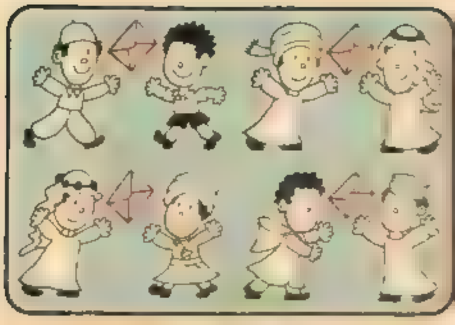
ـ ناهد ايوصيام (الفحاحيل الوطنية)
ـ سعيد صالح غنيم (ابن الاثير بصفاه)
ـ ايمن طه حسين (البيرونى المتوسطة)
ـ نضال احمد مقبل (الرميثية المتوسطة)
ـ نبيل احمد مقبل (جرير المتوسطة)
ـ فارس احمد مقبل (عبد الله بن كثير)
ـ طارق عبد الله (الجابرية المتوسطة بحولى)
ـ حسن محمود شاهين (جرير المتوسطة)

الأربعاء القادم القائمة (١٠)

مندوبو ماجد في كل مكان مندوبو ماجد في كل مكان مندوبو ماجد في كل مكان



هواة التعارف



الاسم فوزي يوسف الكبيسي
السن ١٢ سنة
المدرسة مدينة عيسى للبنين
الهواية المراسلة وكرة القدم
العنوان البحرين - مدينة عيسى - رقم المنزل ١٤١٢ طريق ٨٢٣ مجمع ٨٠٨ شارع ١٠

الاسم حسام محمود ناصر
السن ١٤ سنة
المدرسة البيروني المتوسطة للبنين
الهواية المراسلة وكرة القدم
العنوان الكويت - النقرة شارع ابن رشد قطعة (١) شقة (٧)

الاسم عبد الله الموسى الدباس
السن ١٥ سنة
الهواية المراسلة وكرة القدم
العنوان السعودية - بريده شارع الخبيب جوار منزل الشيخ علي السكاكر

الاسم مليكي كمال
السن ١٣ سنة
الهواية المراسلة وجمع الطوابع
العنوان المغرب - العالية المحمدية حي السعادة شارع الشرفاء رقم ٣٥

الاسم هيام رفعت شحاته
السن ١٢ سنة
المدرسة عبد الحميد عبد الغفور الحديثة
الهواية المراسلة والاطلاع
العنوان مصر - اسوان - مدينة ناصر عمارة ١٥ شقة (٧)

الاسم حسين السوح
السن ١٥ سنة
المدرسة الدوحة الاعدادية
الهواية المراسلة وكرة القدم
العنوان قطر - الدوحة - ص.ب. ٨٦٦٠

الاسم فيصل عمر سقاف
السن ١٣ سنة
الهواية المراسلة وكرة القدم
العنوان اليمن - الحديده ص ب ٢٣٥١

الاسم احمد كرم احمد
السن ١٤ سنة
الهواية المراسلة وجمع الطوابع
العنوان الامارات - الشارقة - الديد ص.ب. ١٢٥٦٤

الاسم شدى حسن فضل
السن ٣ سنة
الهواية القراءة والاطلاع
العنوان السودان - الخرطوم - توتي ص ب ٩٢ د

الاسم حمد ابراهيم محمد
السن ١٤ سنة
المدرسة احمد بن ماجد الاعدادية
الهواية المراسلة وكرة القدم
العنوان الامارات - رأس الخيمة - شعم - مكتب بريد شعم

الاسم سالم سعيد مسلم
السن ١١ سنة
الهواية المراسلة وكرة القدم
المدرسة الرايدية الاعدادية بنين
العنوان الامارات - زاخر ص.ب. ١٢٥٣

الاسم حياة فرحان
السن ١٤ سنة
الهواية المراسلة والاطلاع
العنوان تونس - ولاية المهدية - رحيش - نهج سيدي مسعود عدد ٨ مكرر رقم ٦

الاسم راشد محمد عواد
السن ١٣ سنة
المدرسة الفاروق
الهواية . المراسلة وجمع الطوابع
العنوان سلطنة عمان - منطقة الظاهرة - البريمي ص.ب ١٦١٩٢

الاسم سعيد سليمان الحساني
السن ١٥ سنة
المدرسة عمة بن نافع
الهواية مراسلة
العنوان الامارات - الفجيرة - دبا ص ب ١٤٨٧

الاسم محمد سعد الدين محمود
السن . ١٥ سنة
المدرسة بيادر وادي السير الاعدادية
الهواية المراسلة وجمع الطوابع
العنوان الاردن - بيادر وادي السير ص.ب. ٧٩٢٠

أحباب الله

اسألوني

قـراءة القـرآن

■ هل يجوز قراءة القرآن بدون وضوء ؟ وهل لعاب القطط طاهر ؟

وجدت صالح احمد ـ صنعاء ـ اليمن

□□ من الأفضل ان يتوضأ المسلم قبل قراءة القرآن ، اما لعاب القط فهو طاهر .

الشفع والوتـر

■ هل صحيح ان صلاة العشاء لا تجوز بدون الشفع والوتر ؟

نزهة العابد ـ تونس

□□ ينبغي ان يحرص المسلم على أداء السنن ، ولكن من يصلي العشاء فقط يكون قد ادى الفرض ، ولكن حرم نفسه من ثواب الشفع والوتر ، والشفع ركعتان اما الوتر فهو ركعة واحدة .

داء .. وليس دواء

■ هل يجوز شرب البيرة التي تحتوي على نسبة من الكحول كدواء؟

احمد عزيز احمد ـ القاهرة ـ مصر

□ □هذه المشروبات داء وليست دواء. وقد نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن التداوي بها، ولايجوز شربها.

■■■

عـام الحـزن

■ ماهو عام الحزن؟

زاهر عمر عثمان ـ الخرطوم بحري ـ السودان

□ □هو العام الذي مات فيه ابوطالب عم الرسول، وماتت فيه السيدة خديجة زوجة رسول الله صلى الله عليه وسلم، وقد حزن الرسول عليهما حزنا شديدا. وسمي ذلك العام عام الحزن لأنه فقد فيه حبيبين الى نفسه، ولم ير بعد موتهما من يعوضه عنهما من ذوي قرابته وصهره.

بسم الله الرحمن الرحيم

«وَالْعَصْرِ . إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ ، وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ» .

صدق الله العظيم

شرح الآية الكريمة

ذهب عمرو بن العاص ذات يوم الى مسيلمة الكذاب ، لم يكن عمرو قد أسلم في ذلك الوقت ، وكان مسيلمة الكذاب يدعي ان الوحي يهبط عليه من السماء .. سأل مسيلمه عمرا قائلا : ماذا نزل على محمد في هذه المدة ؟ ورغم أن عمرا لم يكن قد اعتنق الاسلام في ذلك الوقت ، الا انه قال : لقد نزلت عليه سورة قصيرة ولكنها بليغة .. قال مسيلمة : ما هي ؟ قال عمرو « والعصر.ان الانسان لفي خسر » حاول مسيلمة ان يقول كلمات مماثلة ويدعي انها نزلت عليه ، فقال له عمرو : والله انك كذاب ، وانت تعلم رأيي فيك . وفي هذه السورة يقسم الله بالعصر وهو الزمان ، يقسم الله ان الانسان في خسارة وهلاك ، ولكنه استثنى الذين امنوا وعملوا الصالحات ، الذين أدوا الطاعات ، وتركوا المحرمات ، وصبروا على المصائب ، وعلى اذى الناس الذين يأمرونهم بالمعروف وينهونهم عن المنكر .

حمدان يسأل ووالده يجيب

لمن نعطى الزكاة ؟

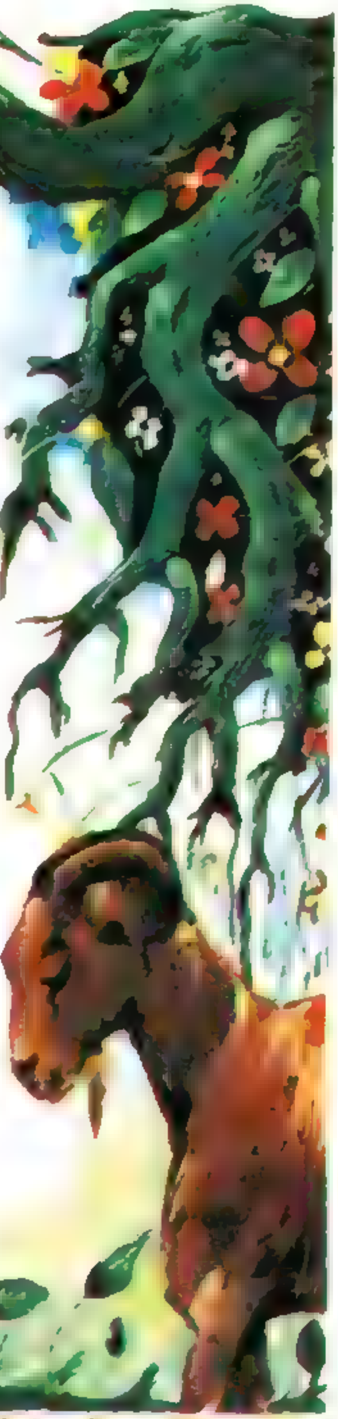
قرأ حمدان اعلانا عن معرض للكتاب ، قال لوالده : ارجو ان تأذن لي بالذهاب لزيارة ذلك المعرض غدا ، قال الوالد : لا مانع عندي ، ولكن غدا هو موعد اخراج زكاة اموالنا من كل عام ، وقد اعتدت أن ابعثك كي تعطي الفقراء والمحتاجين ، قال حمدان : كنت قد نسيت ذلك ، اذن نؤجل زيارة المعرض الى مابعد الغد ، وبهذه المناسبة ياوالدي ، اردت ان اذكرك ان تدفع مبلغا للمسجد المجاور ، حيث تجرى فيه بعض الاصلاحات ، قال الوالد : سأدفع ان شاء الله ، ولكن ليس من مال الزكاة ، لأن الله تعالى حدد لنا في القرآن الكريم من نعطيهم الزكاة ، وهم الفقراء ، والمساكين ، والذين يقومون على تحصيل اموال الزكاة وجمعها سواء كانوا اغنياء او فقراء ، ومساعدة العبيد على التحرر من العبودية ، وسداد دين المديونين غير القادرين على سداده.. وكذلك في نصر دين الله ، واعانة المسافر والعابر الذي فقد ماله سواء كان غنيا او فقيرا ، ونعطي من يدخلوا الاسلام حديثا املا في تثبيتهم عليه او غير المسلمين الذين يُرجى ان تتألف قلوبهم فيسلموا .

الحكاية الأولى

الراعي الأسود

خرج الراعي الاسود بعدد من الاغنام ، راح يتنقل بها من مكان الى مكان بحثا عن العشب والماء ، لم تكن هذه الاغنام ملكا له ، ولكنها كانت لرجل من يهود خيبر، لقد حاصر رسول الله هؤلاء اليهود ، والتف المسلمون حول حصن من حصونهم ، واثناء الحصار جاء ذلك الراعي الى النبى ، قال له : اعرض عليَّ الاسلام ، عرض النبى الاسلام عليه فأسلم ، قال للنبي : انى كنت اجيرا لصاحب هذه الاغنام ، وهى امانة عندي ، فكيف اصنع بها ؟ .. علمه الرسول طريقة يرد بها الغنم الى صاحبها ، أخذ الراعي حفنه من الحصى ، رمى بها وجوه الأغنام ، وقال لها : ارجعي الى صاحبك ، والله لا اصحبك ولا ارعاك بعد اليوم ، فتوجهت الأغنام الى الحصن وعادت الى صاحبها .

انضم الراعى الى صفوف المسلمين ، تقدم الى حصن اليهود كى يقاتلهم ، بدأ يجاهد بعد اسلامه مباشرة ، لم يكن قد صلى لله ركعة ، اصابه حجر كبير ، فسقط شهيدا على ارض الجهاد ، حمله الصحابه ، وجاءوا به الى رسول الله ، وضعه النبي خلفه ، نظر اليه رسول الله ثم ادار وجهه فجأة ، وحوَّل عنه بصره ، فقال الصحابه : يا رسول الله ، لماذا ادرت وجهك عنه ؟ .. قال : انه الان مع زوجته ، في الجنة



الحكايـة الثانيـة

محيّصـه وحويصـه

كان في المدينة شقيقان ، الأصغر اسمه مُحَيصه ، والأكبر حويصه .. اسلم محيصه واصبح من اتباع رسول الله ، اما حويصه فقد ظل على كفره ، فلما اعتدى اليهود على المسلمين ، ونقضوا العهد ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لاصحابه : ان اليهود اهل غدر ، ولن يكفوا عن ايذاء المسلمين والغدر بهم ، فمن ظفرتم به من رجال اليهود فاقتلوه .

كان محيصه مسلما صادق الايمان ، اذا تلقى امرا من رسول الله اسرع بتنفيذه ، حمل سيفه ، وسار في طرقات المدينة ، صمم على أن يقتل من يتمكن منه من اليهود ، فجأة التقى بتاجر يهودي ، كان ذلك التاجر صديقا له ولشقيقه من قبل .. فقد كانا يتعاملان معه ، يبيعان له ويشتريان منه ، قال محيصه لنفسه : لقد كانت تجمعني به علاقة من قبل ، ولكني الآن مسلم احب الله ورسوله والمؤمنين ، وهو يهودي يحمل في صدره الكره والعداء للمسلمين ، فاندفع نحوه وضربه بسيفه ، فأرداه قتيلا .

■■■

علم حويصه الكافر بما فعله شقيقه محيصه المسلم ، اقبل عليه ثائرا ، قال له ماذا فعلت ؟ كيف تقتل هذا الرجل ؟! فقد كانت تربطنا به علاقة وثيقة ، من الذي امرك بذلك ؟ قال محيصه المسلم : أمرني حبيبي رسول الله ولو انه امرني بقتلك لفعلت ذلك دون تردد . كانت مفاجأة لحويصة الكافر ، قال لأخيه : أحقا ما تقول ؟! .. لو أمرك محمد بقتلي لقتلتني ؟! .. قال نعم . قال حويصه : والله ان هذا الدين الذي جعلك تفعل كل هذا لدين عجيب ، ان له اثرا عجيبا في نفوس اصحابه ، ثم قال : أشهد ان لا اله الا الله ، واشهد ان محمدا رسول الله ، واعتنق الاسلام منذ ذلك اليوم .

الحكايـة الثالثـة

نهايـــة ظـــالم

كان بمكة رجل اسمه عبد عمرو ، وكان له صديق اسمه اميه بن خلف ، فلما ظهر الاسلام ، اسلم عبد عمرو وسُمي عبد الرحمن ، انه عبد الرحمن بن عوف ، اما صديقه ، فقد ظل كافرا ، بل انه راح يعذب ضعفاء المسلمين ، فهو الذي عذب بلالاً .

كان يلقيه على رمال مكه في الحر الشديد ، ويضع صخرة على صدره كي يترك الاسلام ، ولكن بلالا تحمل العذاب ، وظل على دين الحق .. دين الاسلام ، كان اميه بن خلف يلتقي بصديقه الذي اسلم ويناديه باسمه القديم قائلا : يا عبد عمرو .. يا عبد عمرو ، ولكنه كان لا يلتفت اليه لانه سمي نفسه عبد الرحمن ، قال له اميه اتترك اسمك الذي اختاره لك ابواك ؟ .. قال نعم : فأنا عبد الرحمن ، والرحمن اسم من أسماء الله ، قال اميه : ولكني لا أعرف الرحمن ، سأناديك قائلا : يا عبد الاله .

■■■

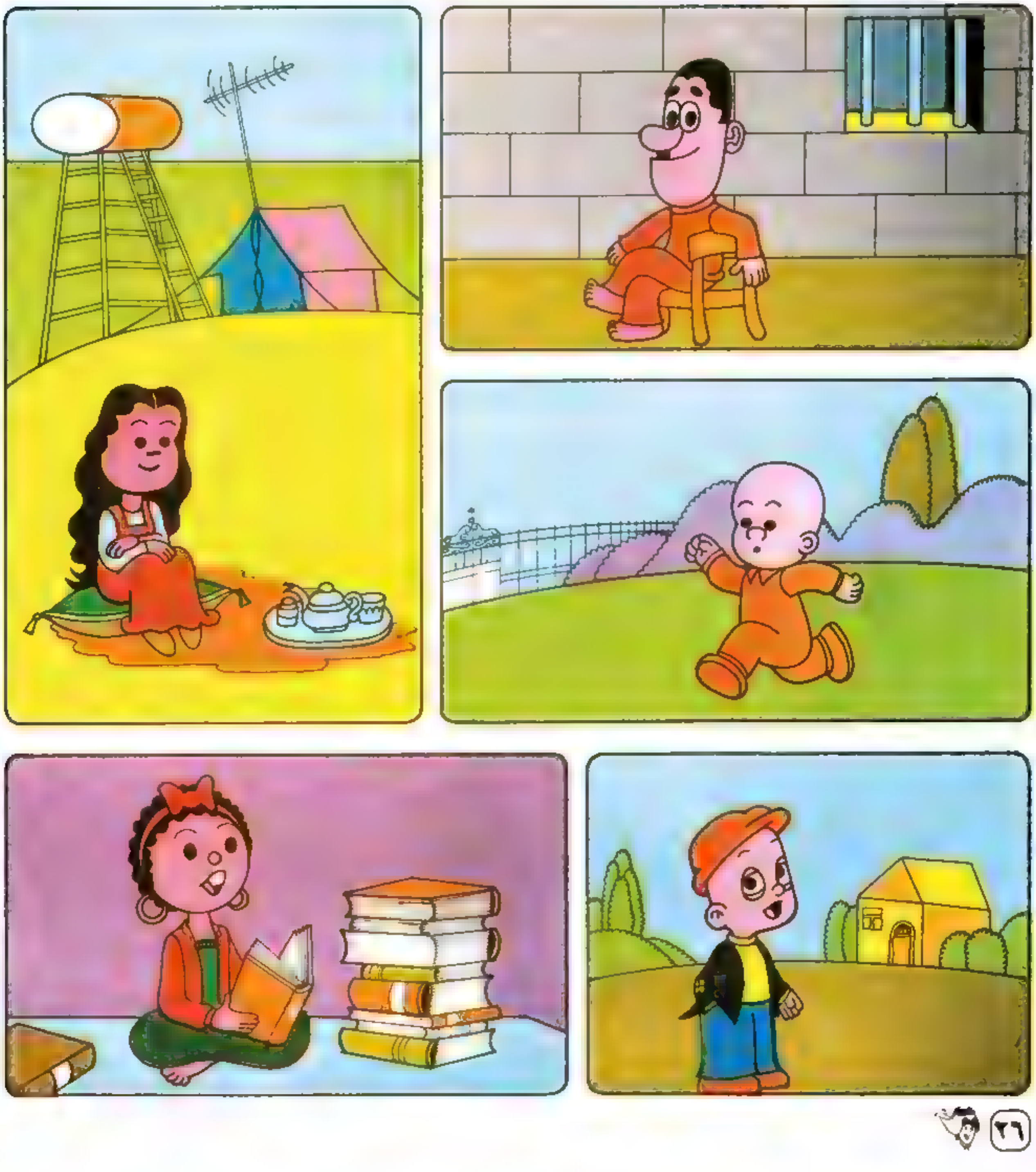
مرت الأيام والاعـوام .. التقى المسلمون والكفار في غزوة بدر ، كان عبد الرحمن بن عوف في صفوف المسلمين ، اما اميه بن خلف فكان في صفوف المشركين ، انتصر المسلمون في تلك الغزوة .. استولى عبد الرحمن على عدد من دروع المشركين ، سمع صوتا يناديه : يا عبد عمرو .. انه اميه بن خلف ومعه ابنه ، ولكن عبد الرحمن لم يلتفت اليه ، فقال له اميه : يا عبد الاله .. فذهب اليه عبد الرحمن ، قال له اميه : اترك هذه الدروع وخذني انا وابني اسيرين ، ترك عبد الرحمن الدروع ، اسر اميه بن خلف وابنه .

■■■

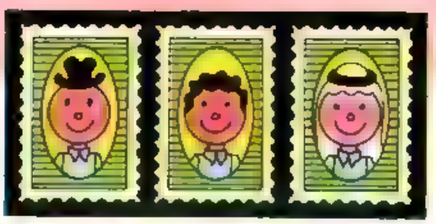
مضى عبد الرحمن بالأسيرين ، سأله اميه بن خلف في الطريق قائلا : من منكم الذي كان يحارب وعلى صدره ريشة نعامة ؟ قال : انه حمزه بن عبد المطلب ، قال اميه : لقد فعل بنا الافاعيل .. قتل عددا كبيرا من رجالنا ، فجأة رآهم بلال .. لم يكد يصدق نفسه .. انه اميه بن خلف الذي كان يضربه في مكة .. صاح بأعلى صوته .. يا انصار الله .. هذا رأس الكفر اميه بن خلف ، والله لن اتركه ابدا . اجتمع المسلمون من كل اتجاه .. ضربوا اميه وابنه بسيوفهم وسقط ذلك الكافر الذي حارب الله ورسوله والمسلمين ..

اعداد ورسوم: خليل حداد

كسلان جدا
★ سيناريو حصة عبيد ★ رسوم . مصطفى رحمة



تمت



هـــوايتي جـمـع طـوابع البريـد

هنا يلتقى كل أسبوع هواة جمع الطوابع

حديقة السـلام.. وطابع من بلاد العم سام

■ اصدر مكتب البريد في الولايات المتحدة طابعا تذكاريا بمناسبة مرور ٥٠ عاما على انشاء (حديقة السلام الدولي). صاحب فكرة هذه الحديقة هو الدكتور الكندي «هنري مور». وهي تقع على الحدود الدولية بين الولايات المتحدة وكندا، حيث تمتد فوق مساحة تزيد عن ٢٣٠٠ فدان، بين اراضي ولاية داكوتا الشمالية ومقاطعة مانيتوبا الكندية.. ويدخل زوار هذه الحديقة عن طريق جسر يمتد فوق الحدود، وتتفرع منه الممرات شمالا وجنوبا في أرجاء الحديقة الخلابة حيث يمكن الاستمتاع بمنظر البحيرات الصغيرة والتلال المكسوة بالاشجار

نسر اسود.. وطوابع من الباسيفيك

في غابات جزر سولومون بالباسيفيك يعيش نسر بحرى يتميز بريشه الداكن، ونسجت حوله الاساطير والحكايات المحلية.. هذا النسر اختاره مكتب البريد هناك ليظهر على ستة طوابع متساوية القيمة، تمثل مراحل مختلفة من حياته.. هذه المجموعة من الطوابع صدرت في ١٥ مايو الماضي.

مالطة.. واوروبا

اصدر مكتب البريد في جزيرة مالطة طابعين يحملان شعار (اوروبا) وتدور فكرتهما حول احداث تاريخية.. تاريخ هذا الاصدار ٢٩ ابريل الماضي.

طـابع و منـدوب

● الامارات ـ ابوظبى ـ مدرسة زايد الثانى الاعدادية ـ ابوبكر احمد زين

■ أصدرت دولة الامارات العربية المتحدة مجموعة بريدية مكونة من اربعة طوابع بمناسبة الاحتفال بالعيد الوطنى الحادى عشر فى ٢ ديسمبر الماضى ، هذه الطوابع من فئة ٢٥ و ٧٥ و ١٢٥ و ١٥٠ فلسا على التوالى ..

وكانت هيئة البريد فى دولة الامارات قد اصدرت فى ٢٤ اكتوبر الماضى مجموعة طوابع بمناسبة الدورة الاستثنائية المكرسة لنزع السلاح ، الطوابع تحمل رسما رمزيا موحدا ، ولكن بألوان مختلفة حسب فئات الاصدار .

هل تبادلني الطـــوابع

● لدي طوابع من دول عربية واجنبية وارغب في مبادلتها بطوابع من سلطنة عمان وبلدان اخرى مختلفة

حميد علي احمد
الامارات ـ العين ـ ص ب ١٤٤٩

● لدي طوابع من المغرب والجزائر وفرنسا واسبانيا والمانيا الغربية والشرقية والبرتغال والولايات المتحدة والبرازيل... واود مبادلتها بطوابع من السودان والكويت وبنجلاديش واندونيسيا وسريلانكا وسوريا

حوليش الحسين محمد
المغرب ـ الناظور ـ ازغنغان ـ شارع محمد الخامس ـ رقم ١٤٦

● لدي طوابع مصرية قديمة ومن دول اجنبية مختلفة... وأريد مبادلتها بطوابع من مصر وبلدان اجنبية متنوعة.

احمد محمد المقبل
السعودية ـ الرياض ـ ص ب ٢٦٨٨

● لدي طوابع من قطر والهند واليابان وبنجلاديش والعراق ومصر ولبنان والبحرين والسعودية.. واريد مبادلتها بطوابع من دولة الامارات وامارة ابوظبي (قبل قيام الاتحاد) وسلطنة عمان واليمن والكويت وتونس وفرنسا.

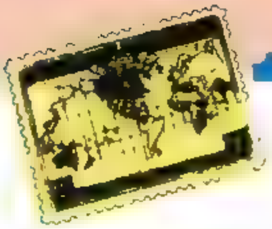
راشد حمد راشد الكعبي
قطر ـ الدوحة ـ مدينة خليفة ـ ص ب ٣٨٣٧

● لدي طوابع من الهند وباكستان والصين والبحرين ومصر واوغندا وسريلانكا.. وأرغب في مبادلتها بطوابع من سوريا والاردن وليبيا.

جاسم اصغر عبدالوهاب
البحرين ـ المحرق ـ طريق ١٠٢٥ ـ مجمع ٢١٠ ـ منزل رقم ٤٦٨

● لدي طوابع من سلطنة عمان وتنزانيا وسويسرا واسبانيا وبريطانيا ودولة الامارات ولبنان وامريكا واوغندا... واود مبادلتها بطوابع من ليبيا وسوريا وايران والكويت والجزائر.

عبدالعزيز حمد سالم
سلطنة عمان ـ روي ـ ص ب ٥٣٦٩



طوابع ... من كل مكان

١٤٣ــ إندور (هولكار) INDORE (HOLKAR)

ولاية في وسط الهند أصدرت طوابع تحمل اسمها لاستخدامها محليا مساحتها ٩٩٠٢ ميل مربع، وكان عدد سكانها مليونا و ٥١٣ الفا و ٩٦٦ نسمة. العاصمة اندور.. هذه الولاية اصبحت جزءا من الهند، وبالتالي فان طوابع الهند هي المتداولة فيها حاليا

● المهراجا تيكوجي راو الثاني (صدر عام ١٨٨٦)

● طابع غير مثقب (صدر عام ١٨٨٩)

● المهراجا شيفاجي راو هولكار الثاني عشر (صدر عام ١٨٨٩)

● المهراجا تيكوجي راو الثالث (صدر عام ١٩٠٤)

पाव आना.

● تعديل فئة اصدار النموذج البنفسجي من طابع المهراجا شيفاجي (صدر عام ١٩٠٥)

● المهراجا يشوانت راو الثاني (صدر عام ١٩٢٨)

● المهراجا يشوانت راو الثاني (صدر عام ١٩٤١)

سلسلة بريدية جديدة.. من ايرلــندا

■ تصدر ادارة البريد في ايرلندا سلسلة بريدية مكونة من ٢٠ طابعا، تتراوح فئات اصدارها بين بنس واحد وخمسة جنيهات.. المجموعة الجديدة سوف يتم تداولها بدلا من السلسلة البريدية القديمة، التي تم طرحها بين عامي ١٩٦٨ و ١٩٦٩. الطوابع الجديدة ستظهر على ثلاث دفعات وتدور فكرة تصميمها حول (الفن المعماري الايرلندي عبر القرون)... وأول مجموعة ضمن هذه السلسلة تضم ستة طوابع وقد صدرت في ١٥ ديسمبر. وسوف تظهر المجموعة الثانية والثالثة تباعا خلال النصف الاول من عام ١٩٨٣.

● أسماء حسن عيسى
القاهرة (مصر)

● احمد خلفان المروعي
ابوظبي [الامارات]

● محمد خالد ماهر
اسوان [مصر]

● شاما هشام
[المغرب]

● هشام محمد المرى
دبي [الامارات]

● على احمد كايد
ام القيوين [الامارات]

● ايناس عباس محمد
الدوحة [قطر]

● هنادى اسماعيل
مدينة عيسى [البحرين]

● حامد محمد عبد الله
العين [الامارات]

● معين مهيوب عبد الوهاب
العين [الامارات]

● سعد على الشمار
[السعودية]

● على عبد الله صالح
صنعاء [اليمن]

● جعفر جواد الهودار
الدمام [السعودية]

● سناء خلف عسوى
عمان [الأردن]

● محمد مطر عيث
خورفكان [الامارات]

● هند على يوسف
الشارقة [الامارات]

● عبد الله محمد الخريشه
عمان [الأردن]

● سميحة صالح على
مطرح [سلطنة عمان]

● الوليد عثمان البلال
[السودان]

● سعد سالم عجيل
الجهراء [الكويت]

● ياسين احمد مبارك
ابوظبي [الامارات]

● محمد حسن ارزوني
بيروت [لبنان]

● اسامه احمد عبد العز
عطبره [السودان]

● على حسين نمر
الرميثية [الكويت]

● على حسين على
تعز [اليمن]

● منى مبارك سعيد
روى [سلطنة عمان]

● على محمد على
راس الخيمة [الامارات]

● سوسن احمد على
سترة [البحرين]

● عبد الله محمد عبد الله
الصليبية [الكويت]

● نوفل المرابط
ابن خلدون [تونس]

● ريم الشايب
[تونس]

● الياس مسعود
جده [السعودية]

النجمة المغرورة

يكتبها : ابراهيم بشمي
يرسمها : نبيل تاج

أمسكت النجمة الجميلة فرشاة الشعر، تسرح شعرها الذهبي، وهي تغني لنفسها :

ترلالالا ... ترلالالا ... تررروا أنا النجمة الحلوة .. أنا حلوة النجمات لايوجد أحد مثلي .. بشعري الجميل الذهبي .

ترلالالا .

فكرت النجمة الجميلة وهي تتزين . الليلة سيأتي المعجبون اليها ، ويلتف حولها صغار النجوم يطلبون منها أن تسمح لهم بالرقصة الأولى في الحفلة التي يقيمونها بمناسبة ذهاب الشتاء . وقالت لنفسها أليست هي أحلى نجمة في الفضاء ؟

قالت الشمس لها وهي متجهة الى المنزل : انك تأخرت يانجمتي الجميلة . أما تزالين تتزينين قرب المرآة ؟ ألا يوجد لديك أعمال أخرى تقومين بها قبل ذهابك الى الحفلة ؟

ردت النجمة قائلة : حاضر .. حاضر .. ولكن هل توجد أشياء أهم من جمالي وأناقتي ؟

علقت الشمس بغضب : ان ذوي العقول الفارغة، هم الذين يهتمون فقط بجمالهم وشكلهم .

وعندما ذهبت الشمس الى منزلها تستريح بعد عملها طوال الصباح ، ابتدأت الموسيقى فظهرت الاف من النجوم والكواكب ، بألوانها الذهبية

المشعة. وأقبل ضيوف الحفلة من كل جهة. أقبل الدب الأكبر ، والدب الأصغر ، العذراء والميزان ، وتقدم شباب النجوم يدعونها الى الرقص ، وبكل غرور رفضت النجمة الجميلة ، لأن هذا النجم غير جميل ، وذاك النجم قصير القامة ، وهذا قبيح الشكل ، والاخر ملابسه غير أنيقة ، و ... أعذار كثيرة تبرر بها النجمة الجميلة غرورها بجمالها .

تساءل القمر : مع من تريدين أن ترقصي أيتها النجمة المغرورة ؟

ردت النجمة بلا اهتمام : لايوجد أحد يعجبني . أنا لن أرقص مع أي واحد منهم . سأنتظر الى أن يأتي الي نجم غريب ، يمتطي حصانا ابيض اللون ...

قال القمر : انك نجمة غبية مغرورة ، وعقلك فارغ وتعيشين في الأحلام .

ابتعدت النجوم من حول النجمة المغرورة ، وصارت تغني وترقص وحدها ووقفت الكواكب الوقورة ترقب باستحسان هذا الغناء والرقص الجميلين . أما النجمة المغرورة فظلت وحيدة سارحة في أفكارها

وأحلامها الخيالية .

وفي الصباح قال لها القمر وهو يراقبها تتزين في المنزل : أليس لديك عمل اخر تقومين به غير تسريح شعرك أمام المراة ؟ ألا تقرأين شيئا يفيدك بدلا من البحلقة في المراة ؟

قالت النجمة : لماذا أقرأ ؟ ان القراءة توجع العين والدماغ .

رد القمر : القراءة توسع العقل وتفيدنا في حياتنا.

قالت النجمة وهي تهز شعرها الذهبي : وأنا ماذا أفعل بهما ؟ . ان جمالي وحده يكفيني .

سكت القمر زعلان ، ولم يقل شيئا للنجمة المغرورة بجمالها والتي لاتكف عن التنزه في الصباح في الحقول الزرقاء ، وفي الليل تنتظر أميرها الجميل الذي سيأتي اليها من السموات البعيدة يركب حصانا أبيض اللون .

وفي احدى المرات قالت لها الشمس بغضب ، وقد تأخرت كالعادة عن الظهور والسماء قد أظلمت : ياالهي ! لقد تأخرت . ماذا تفعلين حتى هذا الوقت ؟

ردت النجمة ببرود قائلة : هل تريدين أن أظهر للعالم بدون أن أضع بعض مساحيق التجميل ، وأسرح شعري بطريقة جديدة . أنا لايمكنني أن أظهر بنفس تسريحة الشعر السابقة .

قالت الشمس : اسمعي أيتها المغرورة بجمالها. الجمال هو البساطة، التواضع ، والعقل الكبير. لقد تأخرت عن العالم . ماذا سيقول عنك الرحالة الآن في الصحارى عندما لايجدونك في مكانك. ماذا سيقول عنك البحارة في السفن عندما تتأخرين عن الظهور في الموعد المحدد ؟ ماذا ستقول الكائنات الحية التي تستهدي بك في الظلام ؟ هل تريدين أن يضحك علينا رواد الفضاء ويقولوا لسكان الأرض أن ليس لدى النجوم من عمل سوى التزين ؟!

ردت النجمة بدون اهتمام : ليقولوا ما يقولوا ! فلا يهم لو أني تأخرت عدة ساعات ، على شرط أن أبدو جميلة للاخرين بنوري الرائع الذي يأسر القلوب.

تدخل القمر الذي كان يستمع الى هذا الحوار وقال بغضب : هل تعتقدين أنك الوحيدة التي تشع هذا النور ؟! ألا تعرفين ذلك .. ألا تقرأين ؟

قالت الشمس بغضب : اذا دمت على هذه الحال، فسوف أتصرف معك تصرفا أخر .

ولكن النجمة المغرورة بجمالها، التي لاتقرأ ولاتهتم بالغير ، لاتزال مهتمة بشكلها ومظهرها، تنتظر ذلك الفارس الجميل الذي سيعشق جمالها، ويأتي اليها من بعيد !

وفي تلك الليلة تأخرت النجمة المغرورة عن الظهور في السماء في الوقت المعتاد ، فضاع الرحالة في الصحارى ، وتاهت السفن في البحر ولم تجد الكائنات الليلية ما تأكله ، فغضبت الشمس، وعندما تغضب الشمس يكون الأمر فظيعا ، فحجبت أشعتها عن النجمة المغرورة التي انطفأ نورها ، وهوت في السماء لا حياة فيها .

● تمت ●

انضم
الى عائلة ماجد
وأنشر صورتك فى
دليل ماجد السنوى

هل تريد الانضمام الى عائلة (ماجد) وتنشر صورتك في دليل ماجد السنوي الذي يصدر قريبا ؟ و امكانك ان تحقق هذه الامنية الان هذا الدليل سيضم صور آلاف الاصدقاء والصديقات في الوطن العربي وعناوينهم وهواياتهم . سيكون جسرا للتعارف والصداقة بين هؤلاء الاصدقاء سأعطي الأولوية للاصدقاء الذين يسارعون بارسال صورهم مصحوبه بقيمة الاشتراك وهو كما يلي

- ■ الامارات ١٠ دراهم
- ■ السعودية وقطر واليمن ١٠ ريالات
- ■ الكويت والبحرين والاردن والعراق دينار واحد
- ■ سلطنة عمان ريال واحد
- ■ لبنان ١٠ ليرات
- ■ بقية الدول العربية ٢ دولار ■

(ارسل قيمة الاشتراك بالعملة المحددة امام اسم كل دولة)

الاولوية للاصدقاء الذين يرسلون صورهم فورا . وسوف انشر أسماء هؤلاء الاصدقاء في اعداد مجلة ماجد القادمة . بالاضافة الى نشرها في دليل ماجد السنوي الذي يصدر قريبا ويباع في المكتبات ومع باعة الصحف

استمارة الاشتراك في دليل ماجد السنوي

الاسم ....

الهواية ....

العنوان ....

الصق صورتك هنا

ارفق مع هذه الاستمارة مبلغ

● يمكنك تصوير الاستمارة او نقل بياناتها على ورقة اخرى ●

مكتبة ماجد

املا بيانات هذه الاستمارة وارسلها مصحوبة بقيمة الاشتراك عن العنوان التالي

ابوظبي

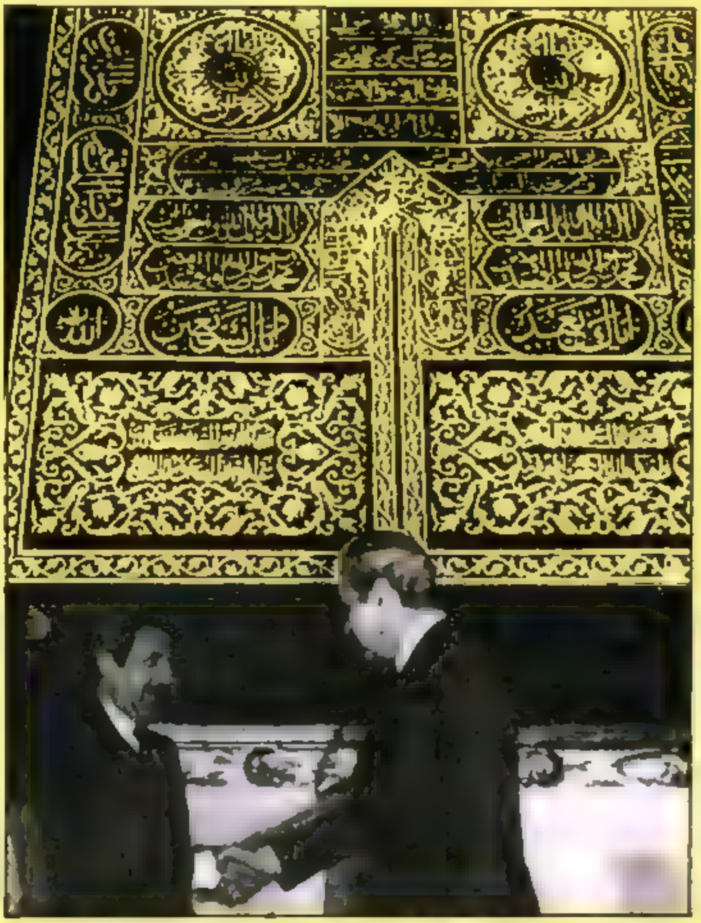
ص ب ٣٥٥٨ - مكتبة ماجد

فارس والمدفع السحري
سوالف بو صالح
سيناريو : جمال سليم
رسوم : رؤوف
(الحلقة الاولى)
سأحكي لكم حكاية «المدفع السحري»..
المدفع السحري ؟
ماهو المدفع السحري ؟
أين المدفع السحري ؟
المدفع السحري كانت تملكه دولة «الأنهار الفضية» ، والمدفع السحري ككل المدافع لكنه ينتصر في الحروب ، ويهزم أعداء البلاد
كان المدفع ينصب هنا على هذا الجبل ، فلا تجرؤ أي دولة على غزو «الأنهار الفضية».
وفي كل عام ينظفون المدفع ثم يعيدون تركيبه طبقاً للنماذج والرسوم الخاصة به
وكانت الدولة تعتمد اعتماداً كاملاً على المدفع السحري في صد الغزاة ...
وذات يوم اختفت نماذج ورسوم المدفع السحري ... !!

اختفاء نماذج ورسوم المدفع السحري..!
لصوص من دولة معادية يسطون على مركز الوثائق ويسرقون النماذج
جائزة مليون دينار ذهب لمن يرشد عن النماذج والرسومات
Domascus
مقهى
اسمع يا أبوخطوة. النماذج سرقتها دولة بوناسيرا..
أتعتقد هذا يا فارس ؟!
هيا .. لا يجب إضاعة الوقت.. !!!
إلى أين؟
إلى بوناسيرا..
لكن بوناسيرا بعيدة.. بيننا وبينها جبال ورمال متحركة وكهوف ولصوص ...
أتريد اضاعة الوقت يا ابوخطوة .. هيا..
.. وبدأت الرحلة الصعبة إلى دولة بوناسيرا..
وخرج عليهما قطاع الطرق في الليل..
وقفز أبو خطوة قفزته الشهيرة..
فندق
تصور.. فندق في هذا الطريق
يبدو انه مهجور!
ماذا تأكلان؟ عندنا كل شئ.
سمك.. أنا أحب السمك.
وانا خضار مسلوق بدون لحم.. ..
مطعم

أتوجد في هذه المنطقة متاحف ؟!!
نعم ولكنها مغلقة الآن.
إنه لا يعلم اننا نستطيع أن ندخلها وهي مغلقة ..
لماذا تسأل عن المتاحف؟
ربما خبأوا فيها رسوم المدفع السحري ..
فندق
ماهذا؟ أيُعَبِّدون الطريق؟
نعم .. كما ترى!
وأخيراً وصلا إلى مشارف مدينة بوناسيرا ..
أين يقع المتحف القومي؟
المتحف القومي
يسألان عن المتحف القومي إنها مصيبة .. يسألان عن المتحف القومي!
وقبضت عليهما الشرطة في نفس اللحظة ..

هدايا تذكارية.. الى منظمة دولية



■ اعظم هدية قدمت الى منظمة الامم المتحدة، هي هدية المملكة العربية السعودية. وهي عبارة عن جزء من الكسوة الشريفة المعلقة على باب الكعبة ، عليه آيات من القرآن الكريم، ونقوش وزخارف محاكة بخيوط الذهب والفضة.

منظمة الامم المتحدة تتلقى بين حين واخر هدية تذكارية من حكومة، او مجموعة اشخاص، او حتى من افراد.. هذه الهدايا التذكارية تزين جدران او قاعات المنظمة الدولية وممراتها، وتعبر عن رمز معين او رسالة هادفة ذات مغزى سياسي او تاريخي، وغالبا ما تكون وراءها قصة.. فهدية الولايات المتحدة مثلا عبارة عن حجر صغير من الصخور القمرية وزنه حوالي ١١٥ جراما، بالاضافة الى علم صغير لمنظمة الامم المتحدة كان قد حمله رواد مركبة «أبولو» في رحلتها الاولى للهبوط على سطح القمر عام ١٩٦٩.. وهدية مدينة نيويورك عبارة عن سور حديدي مزين، اما ولاية نيويورك فقدمت سلما تذكاريا وسارية اعلام.. وفي البهو التابع لمبنى الجمعية العامة، يوجد نموذج معلق للقمر الصناعي «سبوتنيك» الذي اطلقه الاتحاد السوفييتي عام ١٩٥٧ مفتتحا به بداية عصر الفضاء. وتوجد هدية سوفييتية اخرى تتمثل في تمثال رمزي كبير من البرونز.. وفي عام ١٩٧٤ قدمت الصين لوحة جدارية ضخمة منسوجة، تصور سور الصين العظيم. اللوحة يبلغ طولها ٣٢ قدما وعرضها ١٦ قدما وتزن ٢٦٥ كيلوجراما. وهناك هدية صينية اخرى تتمثل في منحوته عاجية دقيقة الصنع، ترمز الى خط سكة الحديد الذي يربط بين مقاطعتي «سشوان» و «يونان» الصينيتين.. ويوجد خارج مبنى المؤتمرات (جرس السلام) ومعبد هدية من احدى الجمعيات اليابانية... وفي عام ١٩٧٦ قدمت مصر للامم المتحدة تمثالا فرعونيا صغيرا عمره ٢٦٠٠ سنة ويمثل «اوزيريس». وفي العام التالي قدمت سوريا نموذجا لنحت بارز عمره ١٨٠٠ سنة... اما هدية بولندا فهي عبارة عن تمثال نصفي من الجرانيت لعالم الفلك «نيكولاوس كوبرنيكوس».. اما بالنسبة لسويسرا (التي تكتفي بصفتها كبلد مراقب لانها تلتزم الحياد ولم تنضم بعد الى عضوية الامم المتحدة)، فليس غريبا ان تعكس هديتها شهرتها التقليدية في صناعة الساعات.فقد قدمت ساعة مصممة على شكل خريطة العالم. وتعطي التوقيت الصحيح في كافة انحاء الارض في وقت واحد... اما ايران فكانت هديتها سجادة عجمية، وهي معلقة الآن على احد جدران مبنى الجمعية العامة. كما قدمت لوحا من الطين محفورا عليه نص «مرسوم قورش» هذا المرسوم او البيان القديم هو اعلان حقوق الانسان، الذي اعلنه الملك الفارسي «قورش الكبير » بعد ان تم له فتح بابل واحتلالها.. وتعتبر هدية نيجيريا واحدة من الاعمال الفنية الرفيعة التي تلقتها الامم المتحدة عام ١٩٦٦. الهدية عبارة عن تمثال برونزي جميل بارتفاع ٢١٠ سنتيمترات، ويمثل امراة من نبلاء مملكة «بينين» التي ازدهرت حضارتها قديما في منطقة نيجيريا... وقد قدمت مجموعة دول امريكا اللاتينية لوحة من الرخام تكرم ذكرى «بنيتو واريز» رئيس المكسيك خلال القرن الماضي. اللوحة تحمل جملة تقول (السلام هو احترام حقوق الاخرين)... اما هدية قبرص، فهي جرة اثرية تعود الى مابين عام ٧٠٠ وعام ٦٠٠ قبل الميلاد... وفي عام ١٩٧٠ قدمت تركيا نموذجا محفورا من النحاس لاقدم معاهدة سلام في العالم بقي نصها الى الوقت الحاضر.. المعاهدة تعود الى عام ١٢٦٩ ق.م، ونصها الاصلي المحفور محفوظ في متحف اسطمبول، وقد وقعها الفرعون المصري رمسيس الثاني وملك الحثيين.

رائد العرب في علم النبات

هو احمد بن داود ابوحنيفة الدينوري، ولد في القرن الثالث الهجري، ونشأ بالعراق وتنقل بين بلاد العرب وكانت وفاته عام ٢٨١ هـ، اهتم بما ردده العرب وحكماؤهم في وصف النباتات المختلفة واجزائها او اقسامها. وكان للاسلام تأثيره على توجيه الدينوري في هذا المجال فالقرآن الكريم به آيات تصف بعض النباتات ومزاياها، مثل شجرة الزيتون، والنخيل وأشجار الفاكهة..

والحقيقة ان الدينوري استشهد بالعرب في مراجعه ولم ينقل عن غيرهم، ولذلك فهو يعتبر عالما عربيا خالصا في مجال دراسة ووصف النباتات كما تميز باهتمامه بالنواحي المتعلقة بعلم النبات كعلم مستقل، ولم يخلط بين علم النبات وبين الاستخدامات الطبية كما فعل غيره وقد اعتمد في اسلوبه العلمي على المشاهدة الشخصية. ووصلنا من اعماله «كتاب النبات» الذي يعتبر أهم مؤلفاته العلمية. وقد تم العثور على نسخ ومخطوطات من هذا الكتاب القيم في مكتبة الجامعة باسطمبول وكذلك في احدى مكتبات المدينة المنورة.

زهور بيضاء.. ورائحتها زكية

الجردينيا.. شجيرة مزهرة تعتبر من نباتات الزينة. وهي تشتهر بزهورها الجميلة البيضاء العطرية، ولذلك يهتم الكثيرون بزراعتها في الحدائق وفي البيوت الزجاجية.

تنتمي هذه النبتة الى نفس العائلة النباتية التي تضم شجيرة البن. ويوجد منها حوالي ٥٠ نوعا يعود أصلها الى المناطق الاستوائية بافريقيا، وجنوب افريقيا، والمناطق الاستوائية بآسيا. وتتم زراعة الجردينيا على نطاق تجاري، وخصوصا النوع الابيض المسمى ياسمين الكاب بجنوب افريقيا.. بعض الانواع التي تأتي من جنوب افريقيا تتميز بلونها الاصفر... او الاصفر والبنفسجي... كما ان هناك نوعا ينمو في سيراليون يتميز بزهوره البيضاء الصغيرة... يبقى ان نعرف ان الجردينيا تحمل هذا الاسم نسبة الى عالم النبات الدكتور الكسندر جاردن (١٧٣٠ ـ ١٧٩١).

من كل بستان زهرة

● مبتكر طريقة اسقاط المطر باستخدام مواد كيماوية هو العالم الهولندي الاصل الدكتور فنسانت شيفر، وذلك عام ١٩٤٦.

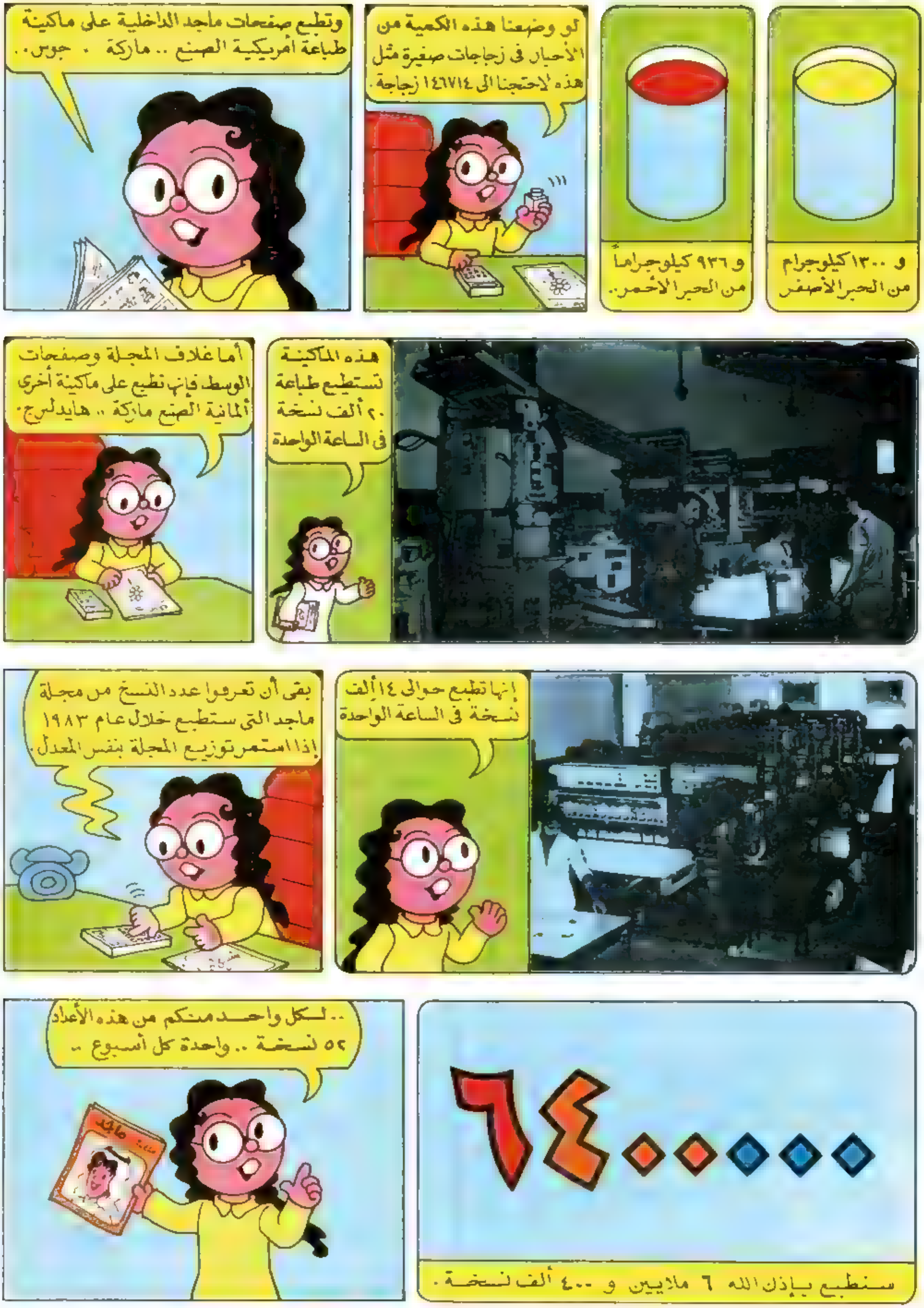
● عرفت اوروبا صناعة السيوف لاول مرة في اواسط العصر البرونزي اي في حدود القرن السادس عشر قبل الميلاد. وكانت السيوف في البداية صغيرة الحجم.

● عثر فريق من العلماء الامريكيين في القارة المتجمدة الجنوبية (انتاركتيكا) على ٣١ نيزكا فضائيا قديما من بينها ٢٨ نيزكا من نوع نادر جدا يحتوي على الكربون. هذه النيازك تعود مادتها الى زمن بعيد جدا، وقد اخترقت الغلاف الجوي المحيط بالارض، وسقطت بقاياها في منطقة جبلية بالقطب الجنوبي، على مسافة الف ميل تقريبا من قاعدة «ماكميردو» العلمية الامريكية.

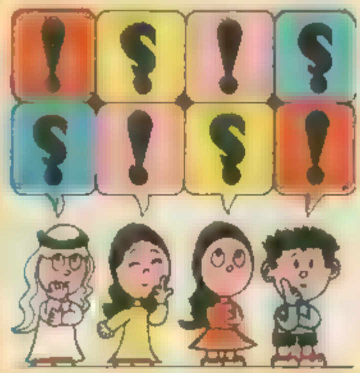
● أضخم مبنى اداري حكومي في العالم هو مبنى البنتاجون الخماسي الشكل في ارلنجتون بولاية فرجينيا. وهو مقر وزارة الدفاع الامريكية، ويعمل فيه ٢٣ الف موظف من العسكريين والمدنيين. يبلغ مجموع طول ممراته ٢٨ كيلومترا، ويمكن ان يستوعب او يتلقى ٢٠٠ الف مخابرة هاتفية يوميا.. هذا المبنى الضخم شارك في تشييده ١٣ الف عامل بناء، عملوا ليلا ونهارا طوال ١٦ شهرا حتى اكتمل في ١٥ يناير ١٩٤٣... الطريف انه كان سيتحول الى مستودع او مستشفى عقب الحرب العالمية الثانية، لان الرئيس فرانكلين روزفلت اعتبر وقتها ان الدولة لم تعد بحاجة اليه!

اعداد لبيب كبير الله

زكية ... الذكية
سيناريو
احمد عمر
رسوم:
حجازي
صبّحكم الله بالخير..
هذا أول عدد يصدر في السنة الخامسة من عمر مجلة ماجد
يوم الاثنين الماضي أقمنا احتفالاً كبيراً شهده آلاف الأصدقاء
سنة حلوة يا جميل..
وطبعا احتفلتم جميعا بهذه المناسبة..
طلب مني ماجد أن أتحدث إليكم بالأرقام عن المجلة.. لدي معلومات كثيرة سأحدثكم عنها.
تطبع ماجد أسبوعياً ١٢٠ ألف نسخة وهذا يحتاج إلى ٧٤٧ طناً.. و ٨٨٤ كيلوجراماً من الورق سنويا..
نصف هذه الكمية من الورق لو حولناها إلى شريط واحد، فإنها تمتد من أبوظبي على ساحل الخليج العربي إلى المغرب على ساحل المحيط الأطلسي. طولها يزيد عن سبعة آلاف كيلومتر
ستسألوني عن كمية الحبر التي نستهلكها كل سنة في طباعة المجلة
نستهلك سنوياً ٩٣٦ كيلوجراماً من الحبر الأسود
و ٩٣٦ كيلوجراما من الحبر الأزرق.


و ١٣٠٠ كيلوجرام من الحبر الأصفر
و ٩٣٦ كيلوجراماً من الحبر الأحمر.
لو وضعنا هذه الكمية من الأحبار في زجاجات صغيرة مثل هذه لاحتجنا الى ١٤٦٧١٤ زجاجة.
وتطبع صفحات ماجد الداخلية على ماكينة طباعة أمريكية الصنع .. ماركة « جوس »..
هذه الماكينة تستطيع طباعة ٢٠ ألف نسخة في الساعة الواحدة
أما غلاف المجلة وصفحات الوسط فإنه تطبع على ماكينة أخرى ألمانية الصنع ماركة « هايدلبرج ».
إنها تطبع حوالي ١٤ ألف نسخة في الساعة الواحدة
بقي أن تعرفوا عدد النسخ من مجلة ماجد التي ستطبع خلال عام ١٩٨٣ إذا استمر توزيع المجلة بنفس المعدل.
٦٤٠٠٠٠٠
سنطبع بإذن الله ٦ ملايين و ٤٠٠ ألف نسخة.
.. لكل واحد منكم من هذه الأعداد ٥٢ نسخة .. واحدة كل أسبوع.

■ تمت ■



١٢٥٠ درهما للفـــائزين كل أســـبوع

- يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة أو اكثر .
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة
- تعلن اسماء الفائزين في المسابقات بعد خمسة اسابيع .
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل
- اتمنى للجميع حظا سعيدا

١ كاريكاتـــير

الرسام سى ا، يكتب الكلام ' هل نستطيع أن تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكتة ضاحكة ؟

- جوائز هذه المسابقة
- جائزة اولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٣٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما

٢ آيـة ومعنى

- اقرا الآية الكريمة ثم أجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم

« وَأَرْسَلَ عَلَيهِم طَيرا أَبَابِيل »

صدق الله العظيم

١ ـ هذه الآية من سورة الفيل .. ما رقمها ؟

٢ ـ ما معنى (ابابيل) ؟

- جوائز هذه المسابقة
- [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

٣ صحفي تحت التمرين

- تخيل أنك صحفي وطلب منك رئيس التحرير أن تقابل شخصية هامة ، وتوجه اليها [٣] اسئلة فقط
- ما هي الأسئلة التي ستوجهها اليها ؟

شخصية هذا الأسبوع

أمين الجميل

- جوائز هذه المسابقة
- [٣] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

٤ خيال من ؟

● هل تستطيع ان تتعرف على صاحب هذا الخيال ؟ . مع العلم بأنه شخصية عربية سياسية وعسكرية ؟

■ جوائز هذه المسابقة
● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما

٥ أجمل تعليق

■ جوائز هذه المسابقة
● جائزة اولى ٣٠ درهما
● جائزة ثانية ٢٥ درهما
● جائزة ثالثة ١٠ دراهم

● هل لديك تعليق طريف لهذه الصورة ؟ فكر في تعليق مناسب .. فقد تفوز باحدى الجوائز ؟

٦ إبحث عن فضولى !

● انا اسمى « فضولى » ؟! .. يقولون اننى اتدخل فيما لا يعنينى ! في كل عدد ستجدنى في احدى صفحات المجلة .. في مكان لا تتوقعه ..!!
ابحث عنى في هذا العدد .. هل وجدتنى ؟ . في أى صفحة ؟ اذكر رقم الصفحة .. فقد تفوز باحدى الجوائز

■ جوائز هذه المسابقة
● [٧] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما

٧ أكمل الرسم

● هل أنت فنان ؟ .. حاول ان تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسما لشيء معروف

■ جوائز هذه المسابقة
● جائزة اولى ٤٠ درهما
● جائزة ثانية ٣٠ درهما
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما

٨ أيـن الطـريق ؟

● هذا الطائر اصيب برصاصة من بندقية احد الصيادين.. وهو يريد ان يعود الى عشه على الشجرة ولكنه لايعرف.. هل تستطيع ان تدله على الطريق ؟

■ جوائـز هـذه المسابقة
● [٨] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

٩ غـير معقـول !

● كـل شيء طبيعي ومنطقي في هـذا الـرسم ..شيء واحد فقط غير معقـول .. ولا يتفق مع الـرسم .. هل تعرفه ؟

■ جوائـز هـذه المسـابقة
● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

١٠ حـروف وأرقـام !

أ = ١	ب = ٢	ت = ٣	ث = ٤	ج = ٥	ح = ٦	خ = ٧
د = ٨	ذ = ٩	ر = ١٠	ز = ١١	س = ١٢	ش = ١٣	ص = ١٤
ض = ١٥	ط = ١٦	ظ = ١٧	ع = ١٨	غ = ١٩	ف = ٢٠	ق = ٢١
ك = ٢٢	ل = ٢٣	م = ٢٤	ن = ٢٥	هـ = ٢٦	و = ٢٧	ي = ٢٨

● استبدل هذه الأرقام بالحروف الأبجدية التي تقابلها في الترتيب .. مثلا أ = ١ وب = ٢ وت = ٣ .. وهكذا حتى تعرف الكلمة .

كلمة هذا العدد :

● ١ـ٩ـ١
● ٦ـ٢٢ـ~~٢٤~~ـ٢٣
● ٢٠ـ١ـ٦ـ٢٢
● ٢٠ـ١ـ٦ـ٢٢ـ٢٤
● ٢ـ١ـ٢٣ـ١٨ـ٨ـ٢٣

■ جـوائـز هـذه المسابقـة
● [٧] جـوائـز قيمـة كـل منـهـا ١٥ درهمـا

١١ لغتنا الجميلة

■ هناك كلمات عربية كاد الناس ان ينسوها .. كل اسبوع اقدم لك ثلاث كلمات .. عليك ان تتذكر معناها .. او ابحث عنها فى احد معاجم اللغة العربية .. أو اسأل مدرس اللغة العربية

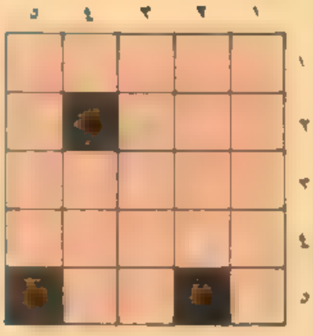
■ والآن .. ما معنى هذه الكلمات ؟

١ ـ ● سَمْهَرَ ٢ ـ ● سمت ٣ ـ ● سَفَا

■ جوائز هذه المسابقة

■ [٥] جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهما

١٢ الكلمات المتقاطعة



الكلمات الأفقية .

١ ـ معروف

٢ ـ قوم

٣ ـ عكس إفساد

٤ ـ جيوش

٥ ـ مميت

الكلمات الراسية :

١ ـ من يقول عكس ما يؤمن به

٢ ـ كافر

٣ ـ سلاسل « مبعثرة »

٤ ـ عبا « معكوسة »

٥ ـ دور ثانى للراسبين

■ جوائز هذه المسابقة

● [٧] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

المسابقة الكبرى رقم « ٥ »

جوائز لجميع الفائزين

● طريقة الاشتراك

● كل اسبوع ـ ولمدة ٤ اسبوعا ـ ستجد بطاقة فى هذا المكان عليها رسم لاحد ابطال المجلة.

● قص هذه البطاقة والصقها بعناية فى المكان المخصص لها على شجرة عائلة ماجد (التى نشرت فى العدد ١٨٩)

● ستجد بجوار كل بطاقة رقم. وستجد نفس هذا الرقم على الشجرة. وهذا يساعدك على معرفة مكان لصق كل بطاقة.

● بعد لصق كل البطاقات على الشجرة.. ارسلها الى لتفوز باحدى الجوائز

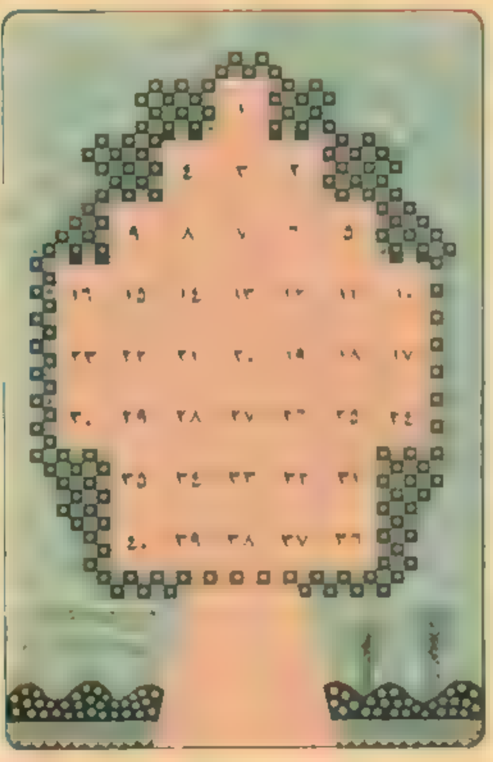
● **الجوائز:**

● ١٠ فائزين يحصلون على ميدالية (ماجد) الذهبية.

● ٢٥ فائزا يحصلون على ميدالية (ماجد) الفضية

● ٦٥ فائزا يحصلون على ميدالية ماجد البرونزيه

● بقية المشتركين يحصلون على ميدالية (ماجد) [illegible]



اقطع هذه البطاقة.. والصقها على شجرة عائلة ماجد التى نشرت بالعدد ١٨٩ أو ١٩٩

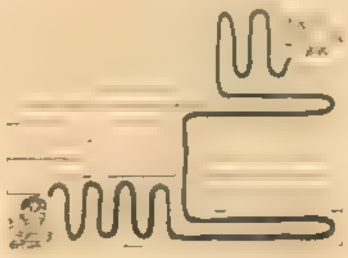
بطاقة رقم ٢٢

الفائزون فى مسابقات العدد ٢٠٥

آيـة ومعـنى

■ الاجابات الصحيحة هي :
[١] رقم الآية (١٢٠)
[٢] (وذروا) .. اى اتركوا
● الفائـزون :
● ٣٠ درهما للصديق خـالد عـلى محمد ـ مدرسة موسى بن نصير ـ الامـارات ـ راس الخيمة
● ٢٠ درهما للصديق طارق رياض ـ مدرسة التفوق ـ الكويت
● ٢٠ درهمـا للصـديق محمـد سلطـان ـ مدرسة محمد بن محبوب ـ سلطنة عمان
● ١٠ دراهم للصـديق عبد السكـين حاتم ـ مدرسة على بن ابى طالب ـ اليمن
● ١٠ دراهم للصديق أسامة ابو العبـاس ـ مدرسة أم كلثوم ـ مصر ـ دشنا
● ١٠ دراهم للصديق عادل صلاح ـ مدرسة قطر الاعدادية ـ الدوحة

اين الطريق ؟



■ الفائـزون :
● ٢٠ درهما للصديق : محمد احمد شوقى ـ مدرسة الوردية ـ الامارات ـ ابوظبى
● ١٠ دراهم للصـديق : يـاسر ابـراهيم ـ مدرسة عداس ـ السعودية ـ الطائف
● ١٠ دراهم للصديق : جاسم محمـد عبد النور ـ مدرسة على ـ سلطنة عمان
● ١٠ دراهم للصديق : محمد عاطف احمد ـ مدرسة الخليج العربى ـ قطر
● ١٠ دراهم للصديق : احمـد عـدنـان ـ مدرسة سكمكم ـ الامارات ـ الفجيرة
● ١٠ دراهم للصديق : خالد عمر ـ روضـة الجيل الجديد ـ الامارات ـ ابوظبى

الكلمات المتقاطعة

٥	٤	٣	٢	١
ل	ي	ر	س	ح
س	■	س	ا	ن
ل	■	ل	س	ه
ا	ل	■	ل	■
س	ل	ق	■	■

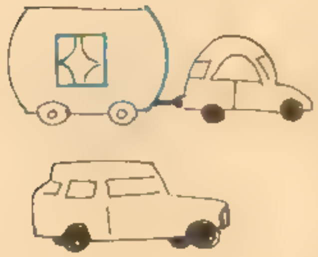
■ الفائـزون
● ٣٠ درهما للصديق يوسف أديب ـ مدرسة الامير ـ الامارات ـ أم القيوين
● ٢٠ درهما للصديق ماجد محمد ـ مدرسة الصليبخات ـ الكويت
● ٢٠ درهمـا للصديق عـلاء الدين حسن ـ مدرسة صلاح الدين ـ الامارات ـ دبى
● ١٠ دراهم للصديق سلمان على ـ مدرسـة العلاء الحضرمى ـ البحرين
● ١٠ دراهم للصـديقـة سميـرة محمـد ـ مدرسة الخوانيج ـ الامارات ـ دبى
● ١٠ دراهم للصديقة سوسن على ـ المدرسة اللبنانية ـ قطر ـ الدوحة

الكلمـة المفقـودة

■ الكلمة المفقودة هى (يا مالك الملك)
■ الفائـزون :
● ٢٠ درهما للصديقة نبيلة حسن ـ المدرسة العربية ـ باكستان ـ اسلام اباد
● ١٠ دراهم للصديق محمد المـر ـ مدرسـة الامام الشافعى ـ الامارات ـ دبى
● ١٠ دراهم للصديق خلف بدر ـ المـدرسة المتوسطة بحائل ـ السعودية
● ١٠ دراهم للصديقة نجاح محمد عبد الله ـ مدرسة صحار ـ سلطنة عمان
● ١٠ دراهم للصديق عبد الحسين حسن ـ مدرسة شيخ محمد ـ البحرين
● ١٠ دراهم للصديق محمد عبـد السلام ـ مدرسة الشارقة الخاصة ـ الامارات

أكمـل الرسـم

رسم الصديق محمد ظاهر احمد ـ مدرسة الامير ـ الامارات ـ ام القيوين
(الجائزة ٤٠ درهما)



رسم الصديقة مى جويح ـ مدرسة راهبات الناصرة ـ الأردن ـ عمان
(الجائزة ٢٠ درهما)

رسم الصديقة امال عبد العزيز ـ مـدرسة الشعب ـ السودان ـ الخرطوم
(الجائزة ٢٠ درهما)

لغتنـــا الجميـــلة

■ معنى الكلمات

[١] فخفخ . أي فاخر بالباطل
[٢] فش أي سكن الورم
[٣] مقفق أي احرج الكلام من حلقه

■ الفائـــزون :

● ٣٠ درهما للصديقة سويلم نزهة ـ مدرسة المدنى ـ المغرب ـ الرباط

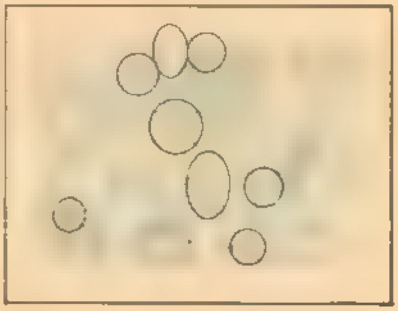
● ٢٠ درهما للصديق نـور الدين شـزادة ـ المدرسة المختلطة بدار شعبان ـ تونس

● ٢٠ درهما للصديق اياد حسام ـ مـدرسة الترسنطة ـ الأردن ـ صويلح

● ١٠ دراهم للصديقة دلال عبد المحيي عواد ـ المدرسة الرابعة ـ السعودية ـ رابغ

● ١٠ دراهم للصـديق خالـد حسن سالم ـ مدرسة المهلب ـ الامارات ـ دبي

أقويـــاء الملاحظـــة



■ الفائـــزون :

● ٣٠ درهمـا للصديقـة بشرى عبد الله ـ مدرسة اسماء ـ الامارات ـ العين

● ٢٠ درهما للصديقة هند سليمان ـ مدرسة حي عبد المنعم ـ السودان ـ الخرطوم

● ٢٠ درهما للصديقة الفـة الكاق ـ مدرسة ٣ نهج قليبيا ـ تونس

● ١٠ دراهم للصديق لعواودة خالد ـ ثانوية الفتح ـ المغرب

● ١٠ دراهم للصـديق مـراد اسمـاعيـل ـ مدرسة الخليل ـ الامارات ـ خورفكان

● ١٠ دراهم للصديقة آمنة عبد الـرحمن ـ مدرسة هند ـ الامارات ـ راس الخيمة

واحـد من ثلاثـة

■ الاجابة الصحيحة هي :

■ يانج تسي في الصين

■ الفائـــزون :

● ٣٠ درهما للصديق حبيب عبد الواحـد ـ مدرسة ٢٦ سبتمبر ـ اليمن ـ تعز

● ٢٠ درهمـا للصديق جمـال موسى علي ـ مدرسة الرشيد ـ الامارات ـ ابوظبي

● ٢٠ درهما للصديق شونا علي عبد الجبار ـ المدرسة التوحيدية ـ السعودية ـ مكة

● ١٠ دراهم للصـديقة الشـاذليـة سيـد ـ مدرسة الصحافة ـ السودان ـ الخرطوم

● ١٠ دراهم للصـديقـة انـوار رمسيس ـ مدرسة الحمراء ـ مصر ـ أسيوط

● ١٠ دراهم للصديق نايف عبـد اللطيف ـ مدرسة ابرق خيطان ـ الكويت

اجمــل تعـليق

● ٣٠ درهما للصديق حسين محمد سلطان ـ مدرسة التدريب المهني ـ سلطنة عمـان وكان تعليقه

[خذ الرفيق قبل الطريق]

● ٢٠ درهما للصديقة لبنى طلال ـ مدرسة بنت عرى ـ الأردن ـ عمان وكان تعليقها :

[« شيبس » ـ مـع الاعتـذار للمسلسـل التليفزيوني]

● ٢٠ درهما للصديقة سلوى حامد ـ مدرسة ابن انس ـ مصر ـ الاسكندرية وكان تعليقها

[واحده .. واحدة يـابسكلته من الساعة ٥ للساعة ٦]

● ١٠ دراهم للصـديق محمـد الجلاصي ـ مدرسة الصادقية ـ تونس وكان تعليقه

[مع ريح الهوا مسافر]

● ١٠ دراهم للصديق عقيل حسين ـ مدرسة السنابس ـ البحرين وكان تعليقه

[انا مرتاح كده]

ابحث عن فضولي!

■ صورة فضول كانت في صفحة [٧]

■ الفائـــزون :

● ٣٠ درهما للصديق راشد عمران ـ مدرسة الذيد ـ الامارات ـ الشارقة

● ٢٠ درهمـا للصديقـة عـدويـة عمـران ـ مدرسة فاطمة الزهراء ـ البحرين

● ١٠ دراهم للصـديق محمد عـلي مختار ـ مـدرسة الكفـر الجديـد ـ مصر ـ محـافظة الدقهلية

● ١٠ دراهم للصديق أنور عبـاد ـ مدرسـة سعد ـ اليمن ـ الحديدة

● ١٠ دراهم للصديق عبود يماني ـ مدرسة مصعب بن عمير ـ الامارات ـ ابوظبي

● ١٠ دراهم للصديقة وردة سالم ـ مدرسة اليمامة ـ الامارات ـ ابوظبي

كاريكاتير

الصديق ابراهيم مسند ـ مدرسة ام حور ـ قطر
(الحائزة ٣٠ درهما)

الصديق أديب يوسف سفيان ـ مدرسة راس الخيمة الثانوية ـ الامارات
(الحائزة ٢٠ درهما)

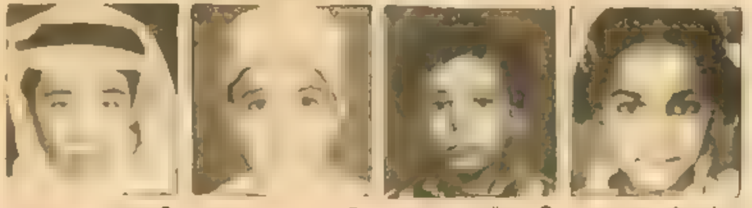
الصديق درويش عبد الجليل ـ مدرسة احمد عرابى ـ مصر ـ عزبة البرج
(الحائزة ٢٠ درهما)

مشتركون في مسابقة يحنو من يشبه ؟!

● منصور كمال ● شريف سامي ● نسرين نصر ● عبد الرحمن ابراهيم

● ريحه محمد طه ● حسين عزيز ● رقية عباس ● عثمان محمد

● عبد الله خميس ● هالة عمر ● سيف الدين بن حيدر ● مجاهد محمد



● امنة فهد ● جمال عبده ● حمد مسعود ● فوزي محمد

الفائز والفائزة في المسابقة

● تم اختيار صورة الصديق : محمد احمد أبوكسته ـ مدرسة الكاملين الغربية ـ السودان ، وقد فاز بجائزة قيمتها ٢٠ درهما .

● وصورة الصديقة · باكينام بولند ـ مدرسة سان جان ـ مصر ـ الاسكندرية وقد فازت بجائزة قيمتها ٢٠ درهما .

● الأصل ● ● الشبه ●

حـــل المســـابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيهـا واترك الباقي بـدون حـل اذا اردت.

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

إثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

أيـــة ومعـنى

١ ---------- ٢ ----------

حـــروف وأرقـــام

الكلمـة هـــي ----------

كاركاتـير

اكتب التعليق هنا ----------

ابحــث عن فضــولــي

فضولـي موجــود في الصفحــة رقم [   ]

أجمـل تعليق

اكمـل الرســـم

غـــير معقـول

إثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

لغتنـا الجميلة

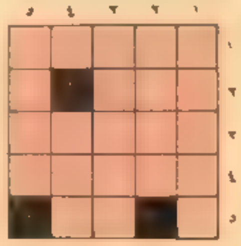
١ ----------

٢ ----------

٣ ----------

خـــيال مـــن ؟

الكلمـات المتقاطعة



صحفي تحت التمرين!

الأسئلة الثلاثة هي

١ ----------

----

٢ ----------

----

٣ ----------

أيـــن الطريق ؟

دولة الامارات العربية المتحدة

الصق
هنا
طابع
البريد

ص ٠ ب : ٢٥٥٨ أبوظبي

مسابقات ماجد

العدد رقم ٢١٠

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

الاسم :
السن :
المدرسة :
الصف :
العنوان :

شكرا لرجال البريد

قص عند هذا الخط المتقطع

ابنتي حبيبتي

■ لاحظت هذه الايام انك لا تنفقين مصروفك اليومي.. تعجبت!.. ولكن زال عجبي عندما سمعتك تهمسين لابيك بأنك تدخرين مبلغا من المال.. وتريدين منه ان يصطحبك الى السوق لتختاري لي هدية عيد الام... بصراحة.. شعرت بالسعادة.. لا من أجل الهدية التي ستقدمينها لي... ولكن لانك تفكرين في امك.. وفي طريقة لاسعادها وهذه اجمل هدية تقدم لأم .. الحب.. فدمت لي مدى الحياة يانور الحياة.

ماما فوزية

صديقات جديدات

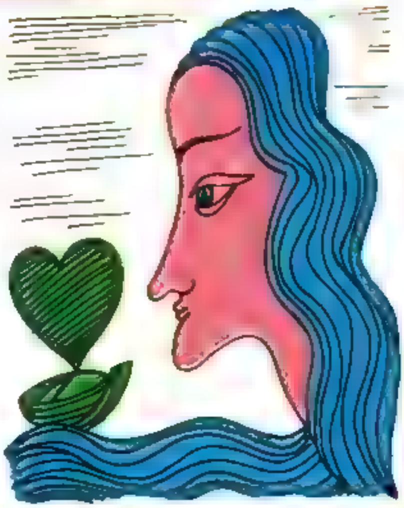
للآنسة الصغيرة صديقات كثيرات.. اذا اردت ان تكوني واحدة منهن.. فارسلي صورتك لنشرها في هذا الباب.

● دينا صالح الزبيدي
(الحديدة ـ اليمن)

● ماريا نعيم فهمي
(الخرطوم ـ السودان)

● داليا كمال محمد
(القاهرة ـ مصر)

صفحة من مذكراتي



■ أنا وحيدة امي.. ليس عندها غيري.. لا ترفض لي طلبا.. تلبي كل طلباتي.. تحقق كل امنياتي.. ومع ذلك اعترف بأنني لا أعطيها حقها كما يجب. لا اقول لها حتى كلمة شكر.. واحيانا اتمادى في الدلال عليها لتحقق لي المزيد من الطلبات.. واحيانا اتصنع البكاء لاجبرها على عمل شيء لا تريده.. وتعمله في النهاية ارضاء لي فقط.. واحيانا اتمادى في عنادي واصر على طلب قد يصعب تحقيقه.. ومرت الايام وانا لا أتغير.. وازداد عنادا مع امي.. ودلالا عليها.. ومع ذلك لم تتغير امي... لم تفقد صبرها معي.. لم تغضب. لم تصرخ في وجهي بالعكس. ازدادت امي حنانا مع الايام.. وازدادت حبا وعطفا... ازدادت امومة وتضحية... بينما يزداد عنادي ودلالي وطلباتي ودموعي المزيفة... لم تقل لي ابدا كلمة لا... والان احس بالتعاسة.. والالم.. والضيق.. وعرفت سبب هذا الاحساس.. فانا قاسية مع امي.. غير مطيعة.. غير رقيقة... لم ارد شيئا من جميلها نحوي... لم اشعرها بحب الابنة لامها... لم اقل لها كلمة شكر على شيء قدمته لي... لم اقبلها ذات يوم اعترافا بفضلها... كم انا قاسية ياامي... والتمس منك السماح... والعفو...

ايناس عبدالله
المنامة ـ البحرين

أنا عندي مشكلة

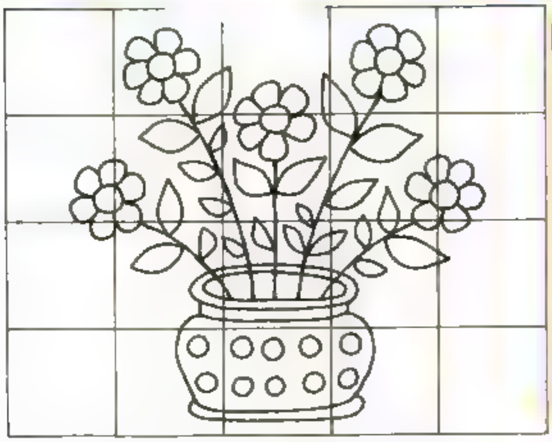
● انا فتاة في الرابعة عشرة من عمري. بدأت مشكلتي منذ ان كنت طفلة صغيرة . فقد انفصل ابي عن امي.. وتركنا ابي عند جدي وتزوج من امرأة اخرى.. ثم تزوجت امي وسافرت وتركتني وحيدة مع جدي.. وحتى الان لم تزرني. ولم ارها فقط ترسل رسائل ولكنني لست محتاجة لرسائل.. انا محتاجة الى حنان.. محتاجة الى عطف الابوة.. وحنان الامومة.. ولا اجد شيئا. فماذا افعل؟

المعذبة
ي . ف . س
ام درمان ـ السودان

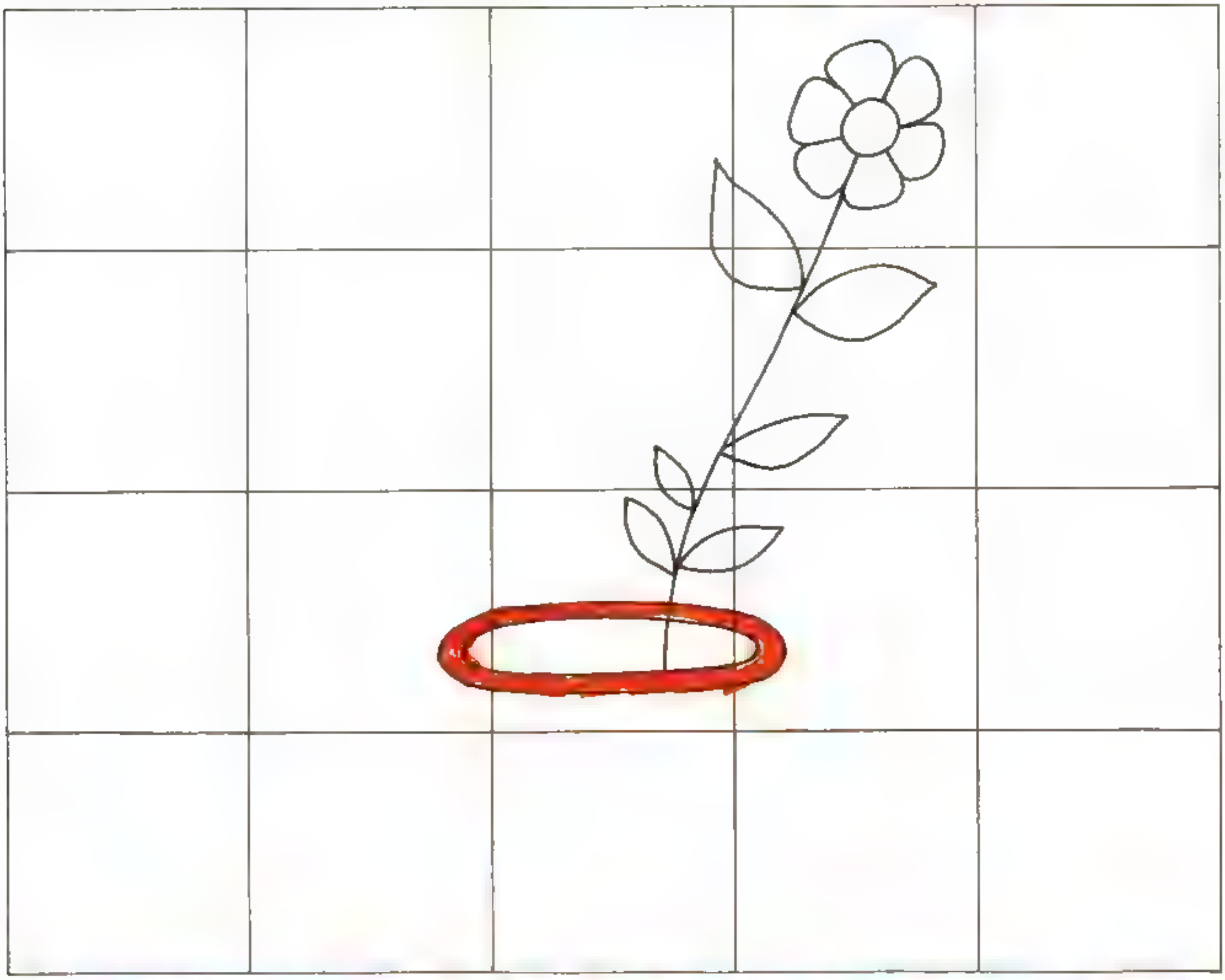
●● المشكلة بدأت منذ طفولتك.. اي منذ سنوات طويلة.. ولا اطالبك بنسيان كل ما حدث... فلا احد ينسى امه أو أباه. ولكن اقول انك تعودت على الوضع الجديد.. ودخلت المدرسة.. وجدك يرعاك.. فاهتمي بدراستك.. فالعلم هو الذي سيعوضك.. والتفوق سينسيك مشكلتك... واعذري امك التي تزوجت وسافرت مع زوجها... وسيأتي اليوم الذي يجتمع فيه شملكما.. فلا تفقدي الامل... وتمسكي بايمانك بالله.. فهو يرعاك ويحرسك.

الرسم والتلوين

تعلم الرسم

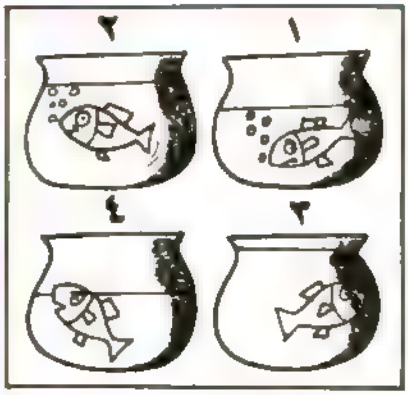


انظر الى الرسم الموجود بالمربعات الصغيرة ثم اكمل الخطوط الموجودة داخل المربعات الكبيرة .. حتى تحصل على رسم مكبر لنفس الشكل ثم قم بتلوينه



ألغاز

١ ـ الترتيب



● تأمل الرسم جيدا.. وحاول ان تعيد ترتيب الصور ترتيبا منطقيا.

٢ ـ الجرس

● زر واحد من هذه الازرار الاربعة اذا لمسها الرجل دق الجرس.. هل تعرف رقمه ؟

٣ ـ فوازير

● اخت امي هي اخت امك.. فما هي درجة القرابة بيننا ؟

(احمد محمد عبدالكريم ـ الشارقة ـ الامارات)

● كم تفاحة تستطيع ان تضعها في صندوق مربع حتى لا يصبح فارغا ؟

(محمد السيد ـ السودان)

● ما هي الاعداد الثلاثة التي يساوي حاصل ضربها حاصل جمعها ؟

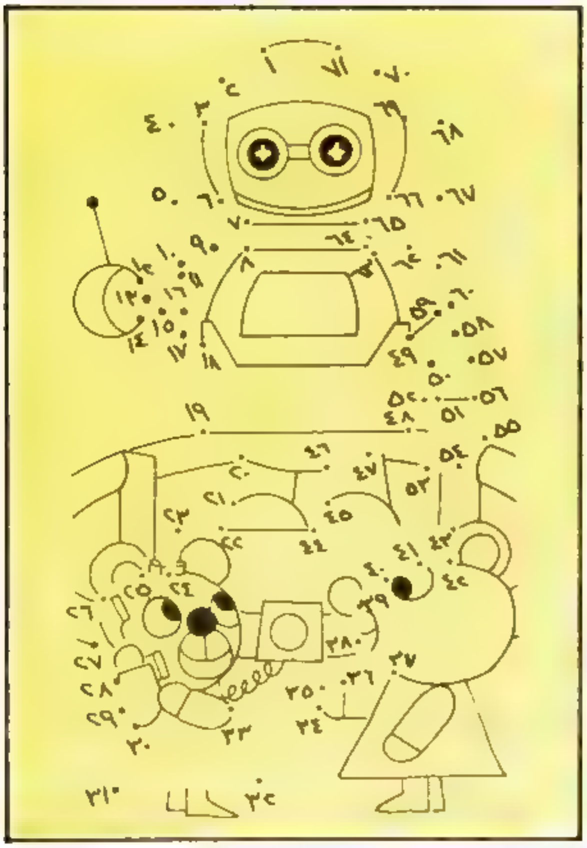
(سوزان حسني ـ الكويت)

● ما هو الذي يقع بيني وبينك ؟

(طارق علي عثمان ـ اسكندرية ـ مصر)

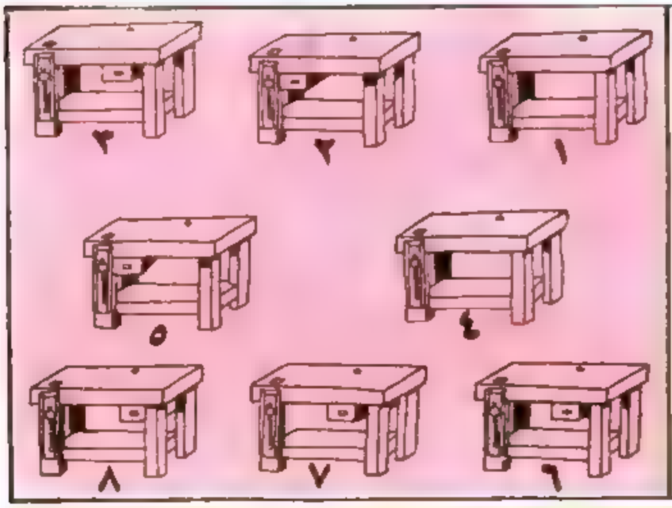
صورة بالأرقام

أربط مابين النقط بقلمك حسب ترتيب الارقام.. ليكتمل الرسم.



٤ ـ التشابه

● تأمل هذه الرسوم جيدا.. قد تبدو جميعا متشابهة، ولكن الحقيقة ان اثنين فقط متشابهان، هل تعرف رقميهما ؟



أقلب الصفحة لتقرأ الحلول

النقيب خلفان والمساعد فهمان في
الشاهد الوحيد
سيناريو: محمد عامر ○ رسوم: محمد بسرم
نعم ياسيدى المحقق .. شاهدت هذا المتهم وهو يسرق المستندات ..
لست أنا .. أنا برئ !
هل أنت واثق ؟
نعم .. كل الثقة .. فأنا الذى قبضت عليه بنفسى !
أنا النقيب خلفان .. ماذا تقول ؟ إنه شىء خطير .. سأحضر حالا ..!
هاهى الأوراق .. ما رأيك .. ؟
لا أصدق عينى .. فهمان يفعل ذلك !! لماذا ؟
أحمد على المحامى
بصفتى محامى المتهم سأتقدم بشكوى ضد فهمان ..
انتظر عدة أيام لابد فى الأمر شىء .. !
هذه مسألة خطيرة الأوراق تؤكد أن المتهم كان فى مكان آخر وقت السرقة ..
وفهمان أكد أمام المحقق أنه اللص ..
نائب مدير الشرطة
هل تظن أن فهمان له هدف من ذلك .. ؟
لا ياسيدى .. أنا أثق فيه .. وسأبحث هذا الأمر بنفسى !
هيا يا فهمان .. سنذهب للسجن !
السجن ! ماذا هناك ؟

صدقنى .. أنا مظلوم .. أنا لم أسرق ولم أكن فى هذه المدينة وقت السرقة !
لا تكذب يالص .. أنا شاهدتك وقبضت عليك
يا فهمان .. دقق فيه جيداً .. هل أنت واثق أنك الشاهد الوحيد .. ؟
يا سيدى .. لن يخدعنى .. !!!
تقرير المختبر الجنائى .. البصمات ليست للمتهم !
وفهمان يؤكد أنه رآه .. وقبض عليه .. كيف ؟
المسألة تعقدت .. البصمات والأدلة الأخرى تثبت أن المتهم ليس هو اللص ..
ولكن فهمان يصر تماماً على أنه هو ..
على العموم ياسيدى هذه خطتى لكشف الحقيقة .. !
عظيم .. عظيم .. نفذها ..
لست واثقاً أنه هو اللص ..
البصمات ليست للمتهم وثابت أنه كان فى مكان آخر وقت السرقة والشاهد الوحيد تراجع فى أقواله يُفرج عن المتهم ...
اسمع يا فهمان اجمع هذه التحريات بكل دقة !
فوراً يا سيدى .. !!
سيدى .. أنت مدعو معنا الليلة !
للقبض على لص المستندات ..
هل توصلتما إلى الفاعل الحقيقى ... ؟!!
نعم ! ولكن مفاجأة لن تصدقها !
من الطارق ؟
افتح ..

من ؟! الشرطة ؟ ماذا حدث ؟!
لا شيء .. زيارة بسيطة ..
أقدم لك ياسيدى الشقيقين التوأم : «سعدون» و«نعمان» ..
إنهما طبق الأصل ..
كيف خدعنا فهمان .. ؟!
ذهب سعدون إلى الشارقة ، وافتعل مشاجرة فى السوق ، فأخذوه إلى الشرطة وأودعوه الحبس ٣ أيام ..
ثم ماذا ؟
حضر نعمان إلى أبوظبى وتسلل إلى دار الوثائق للسرقة ! ولكنه وقع فى يد فهمان الذى كان مكلفاً بالحراسة فى هذه الليلة ..
أمام المحقق قال إن اسمه سعدون ..
ورغم شهادة فهمان إلا أن المحامى أحضر أوراق رسمية من شرطة الشارقة بأن سعدون كان محجوزاً هناك وقت حدوث السرقة
لقد خدع المحامى كذلك .. ولكنك أحسنت يا خلفان .. وكشفت اللغز ..
وأثبتّ أننى صادق ..
بقيت مسألة البصمات كيف لم تكن بصماته ؟
لقد شاهده فهمان وهو يسرق .. ورغم ذلك وجدنا بصمات أخرى !
بإعادة فحص مكان السرقة ، عثرت على قطع من المطاط كان المتهم يلصقها على أصابعه عليها رسم بصمات زائفة ..
كيف فاتنى أن أفحص المكان جيداً ؟ النقيب أذكى منى .. !

قريبا جداً
مجلد ماجد رقم ١٤
ماجد
المجلد الرابع عشر
من ٢ ديسمبر ١٩٨١م
الى ٢ فبراير ١٩٨٢م
احجز نسختك من الآن
٥٦٠ صفحة بالألوان
أسعار البيع : في الامارات ٢٥ درهما ●
في الكويت والبحرين ٤ دنانير ●
في السعودية وقطر واليمن ٤٠ ريالاً ●
مكتبة ماجد

مبـــروك .. للفائـــزين فـى المسـابقة الكـبرى رقــم [٤]

- اوائل الشهادات العامة فازوا بالجوائز .. بدون قرعة .
- ١١٠ من اصدقاء « ماجد » فازوا في المسابقة .
- الجوائز ترسل للفائزين بالبريد المسجل خلال اسبوعين .

قبل ان أعلن اسماء الفائزين فى المسابقة الكبرى رقم [٤] اريد ان اتحدث معكم قليلا .

كما تعلمون فان الشرط الوحيد للاشتراك فى هذه المسابقة ، هو النجاح فى امتحان آخر العام ، بالاضافة الى جمع البطاقات . لذلك كانت مفاجأة سعيدة لى أن يشترك فى هذه المسابقة آلاف الأصدقاء . لم ينجحوا فقط . لكنهم كانوا فى مقدمة الصفوف .

ووفقا لنظام المسابقة ، فقد قمت بفرز جميع الاستمارات ، حتى أعرف الأوائل فى الشهادات العامة ، وهى الثانوية والاعدادية والابتدائية ، لاقدم لهم جوائز بدون قرعة ، اما بقية الفائزين فقد تم اختيار الفائزين من بينهم بالقرعة .

وحين تقرأون اسماء الفائزين ، ستجدون امام اسم كل منهم قيمة الجائزة التى يستحقها ، والجوائز تتراوح بين ٥٠٠ و ١٠٠ درهم ، وبهذه المبالغ يستطيع الفائزون ان يشتروا كاميرات او اجهزة تسجيل ، او آلات حاسبة صغيرة ، او العابا الكترونية او كتبا .. او دراجات عادية .. وغيرها . سوف أبدأ اليوم فى ارسال (شيكات) للفائزين فى هذه المسابقة ، وسوف تصلهم باذن الله خلال اسبوعين .

شكرا لكل المشتركين فى المسابقة . وتهنئة خاصة من عائلة « ماجد » للفائزين .

• اسـمـاء الـفـائـزيـن •

أولا ـ دولة الامارات العربية المتحدة

أ ـ اوائل الشهادات العامة

[١] باسم بسيونى عزب احمد (١٧ سنة) ـ مدرسة العروبة الثانوية ـ الترتيب : الثالث (الثانوية العامة ـ علمى) [الجائزة : ٥٠٠ درهم]

[٢] ميساء واصف فارس عبد الفتاح (١٨ سنة) ـ مدرسة زعبيل الثانوية ـ دبى ـ الترتيب : الثامنة (الثانوية العامة ـ أدبى) [الجائزة ٢٠٠ درهم]

[٣] عمرو محمد عبد العظيم (١٥ سنة) ـ مدرسة زايد الثانى ـ ابوظبى ـ الترتيب الثانى (الاعدادية العامة) [الجائزة ٥٠٠ درهم]

[٤] احمد محمد السعيدي (١٤ سنة) ـ المعهد العلمي الاسلامي ـ العين ـ الترتيب : الخامس (الاعدادية العامة) [الجائزة : ٢٠٠ درهم]

[٥] ياسر غانم شاهين (١٦ سنة) ـ المعهد الدينى الثانوى ـ دبى ـ الترتيب : السابع (الاعدادية العامة) [الجائزة : ٢٠٠ درهم]

[٦] احمد عبد الله الهنقرى (١٦ سنة) ـ مدرسة القرية الاعدادية ـ الفجيرة ـ الترتيب : الاول (سادس ابتدائى) [الجائزة : ١٠٠ درهم]

[٧] شيخة على صالح الكويتى (١٢ سنة) ـ مدرسة اسماء بنت ابى بكر ـ العين ـ الترتيب : الاول (سادس ابتدائى) [الجائزة : ١٠٠ درهم]

[٨] ايمان بشير السوسى (١٢ سنة) ـ مدرسة بلقيس الاعدادية ـ الشارقة ـ الترتيب : الثالثة (سادس ابتدائى) [الجائزة : ١٠٠ درهم]

(ب) ــ بقية الفائزين

[٩] سهيله خلفان سالم المحيربى (١٧ سنة) ـ مدرسة ام عمار الثانوية ـ ابوظبى (الثانوية العامة) [الجائزة : ١٠٠ درهم]

[١٠] خالد وليد محمود الخواجه (١٥ سنة) ـ مدرسة ثانوية زايد ـ العين (الاعدادية العامة) [الجائزة : ١٠٠ درهم]

[١١] عواطف عبد الغفار الهاشمى (١٣ سنة) ـ مدرسة قرطبة ـ دبى (نقل اعدادى) [الجائزة : ١٠٠ درهم]

[١٢] عائشة سعيد خلفان العامرى (مدرسة سهيلة الاعدادية) ـ رأس الخيمة ـ الدقداقة ـ شارع المطار (نقل اعدادى) [الجائزة : ١٠٠ درهم]

[١٣] ابراهيم عمر راشد الخرجى (١٤ سنة) ـ مدرسة الامير الثانوية ـ ام القيوين (نقل اعدادى) [الجائزة : ١٠٠ درهم]

● باسم بسيوني
ام القيوين (الامارات)

● ميساء واصف
دبي (الامارات)

● عمرو عبد العظيم
ابوظبي (الامارات)

● احمد السعيدي
العين (الامارات)

● ياسر غانم
دبي (الامارات)

● احمد الهنقري
الفجيرة (الامارات)

● شيخة الكويتي
العين (الامارات)

● سهيلة المحيربي
ابوظبي (الامارات)

● عائشة سعيد
راس الخيمة (الامارات)

● ابراهيم الخرجي
ام القيوين (الامارات)

مبروك .. للفائزين فى المسابقة الكبرى رقم (٤)

[١٤] حسين حسن احمد الدوسرى (١٥ سنة) ـ مدرسة عمار بن ياسر ـ عجمان ـ مصفوت (نقل اعدادى) [الجائزة : ١٠٠ درهم]
[١٥] فيصل راشد محمد عبد الله (١٣ سنة) ـ مدرسة الصديق الاعدادية ـ رأس الخيمة ـ ص.ب. : ١٢٧٧ (نقل اعدادى) [الجائزة : ١٠٠ درهم]
[١٦] احمد محمد على العجله (١٢ سنة) ـ مدرسة القادسية الابتدائية ـ الشارقة (نقل اعدادى) [الجائزة : ١٠٠ درهم]
[١٧] منال احمد عبد الله عبد الرحيم (٨ سنوات) ـ مدرسة حليمة السعدية ـ ابوظبى ص.ب. : ٢١٩ (نقل ابتدائى) [الجائزة : ١٠٠ درهم]
[١٨] هنادى جاسم احمد جابر (١٣ سنة) مدرسة عائشة ام المؤمنين ـ رأس الخيمة (نقل اعدادى) [الجائزة : ١٠٠ درهم]

ثانيا : دولة البحرين .

أ ـ اوائل الشهادات العامة

[١] سلمان على شهاب (١٦ سنة) ـ مدرسة سماهيج ١١٥٤ ممر ٣٢٤٣ الدير ٢٣٢ ـ التقدير العام : ممتاز (الاعدادية العامة) [الجائزة : ٥٠٠ درهم]
[٢] حسن يوسف عبد الله كمال (١٥ سنة) ـ مدرسة عبد الرحمن الناصر ـ حالة بوماهر ـ المحرق ـ التقدير العام : ممتاز (الاعدادية العامة) [الجائزة : ٢٠٠ درهم]
[٣] جهاد جعفر عبد الحسين العكرى (١٥ سنة) مدرسة جد حفص.المنامه ـ التقدير العام : ممتاز (الاعدادية العامة) [الجائزة ٢٠٠ درهم]
[٤] امينة احمد عبد الله الجزيرى (١٤ سنة) ـ مدرسة عائشة ام المؤمنين ـ المنامه ـ التقدير العام : ممتاز (الاعدادية العامة) [الجائزة : ٢٠٠ درهم]
[٥] ثريا عبد الرحمن المنصورى (١٥ سنة) ـ مدرسة مدينة عيسى الثانوية ـ مدينة عيسى ٨١٤ ـ التقدير العام : ممتاز (الاعدادية العامة) [الجائزة : ٢٠٠ درهم]
[٦] نبيل احمد على آل موسى (١٧ سنة) ـ مدرسة سماهيج الاعدادية ـ الدير ـ المحرق منزل ٩٩٩ ممر ٣٢٣٥ ـ التقدير العام : ممتاز (الاعدادية العامة) [الجائزة ٢٠٠ درهم]
[٧] احمد سعيد الغربال (١٥ سنة) مدرسة الدراز منزل ٢٦٤ شارع ٣٨ مجمع ٥٤٠ الدراز ـ التقدير العام : ممتاز (الاعدادية العامة) [الجائزة ٢٠٠ درهم]
[٨] سناء عبد العزيز الخواجه (١٤ سنة) ـ مدرسة مدينة عيسى ٢٠ طريق ٣٤٠١ عالى ٧٣٤ ـ التقدير العام : ممتاز (الاعدادية العامة) [الجائزة : ٢٠٠ درهم]
[٩] هدى حسن على الصفار (١٥ سنة) مدرسة عائشة ام المؤمنين بناية ٧٦٨ طريق ٣٣١٦ ممر ٤٣٣ ـ جبله حبشى ـ التقدير العام : ممتاز (الاعدادية العامة) [الجائزة : ٢٠٠ درهم]
[١٠] سليمان محمد عجاوى (١٤ سنة) مدرسة عبد الرحمن الداخل ـ التقدير العام . ممتاز (الاعدادية العامة) [الجائزة : ٢٠٠ درهم]
[١١] سعيد عبد الرحمن ابراهيم الخنيزى (١٥ سنة) مدرسة جد حفص ٨١٠ طريق ١٤١٤ مجمع ٣١٤ ـ التقدير العام : ممتاز (الاعدادية العامة) [الجائزة : ٢٠٠ درهم]
[١٢] سلوى عبد الله نوح (١٥ سنة) مدرسة المنامه الثانوية ـ شارع الماحوز ٣٤٢٧ منزل ١٥٨٤ ـ التقدير العام : ممتاز (الاعدادية العامة) [الجائزة : ٢٠٠ درهم]

ثالثا : المملكة العربية السعودية

أ ـ اوائل الشهادات العامة

[١] ايمن حمدان عبد الرحمن نزل (١٨ سنة) مدرسة ثانوية نجران ـ السعودية ـ

● احمد محمد علي
الشارقة (الامارات)

● سلمان شهاب
(البحريـــن)

● امينة الجزيرى
(البحريـــن)

● نبيل آل موسى
(البحريـــن)

● هدى الصفار
(البحريـــن)

● سليمان عجاوى
(البحريـــن)

● ايمن حمدان
نجـران (السـعـوديـة)

● نجلاء عبدالله
الخبر (السعودية)

● بسام الغانم
الـدمـام (السـعـوديـة)

● فطوم بامخرمه
جـدة (السعودية)

● هيفاء الشريف
الرياض (السعودية)

● ايمن عبدالرحمن
مكـة (السـعودية)

● حنان سمير
جيزان (السعودية)

● محمد سامر
جدة (السـعودية)

● صليحة الحسيني
مكـة (السعودية)

نجـران ص.ب. : ٥٢ ـ الـدرجـة (١٣٧٨) (الثانوية العامة) [الجائزة : ٣٠٠ درهم]

[٢] نجـلاء عبدالله دسوقى (١٧ سنـة) مدرسة الثانوية الأولى.الخبر ـ شـارع الأمير متعب تقـاطع ١٩ / ٢٠ ـ الـدرجة (١١٢٩) (الثانوية العامة) [الجائزة : ٢٠٠ درهم]

[٣] هيفاء كامل محمد طاهر الشـريف (١٧ سنـة) ـ الـريـاض ـ الـدرجـة (١١١٩) (الثانوية العامة) [الجائزة : ٢٠٠ درهم]

[٤] فطوم سالم محمد بامخرمه (١٥ سنة) مـدرسـة الثـانـويـة السـادسـة ـ جـده ص.ب. :٣٩٩ ـ الدرجة (١٩٠٣) (الكفـاءة المتوسطة) [الجائزة : ٢٠٠ درهم]

[٥] شهير كمال جورج شكر الله (١٤ سنة) مـدرسة ثقيف الثـانويـة.الطائف ـ الـدرجة (١٨٩٩) (الكفاءة المتوسطة) [الجائـزة : ١٠٠ درهم]

[٦] حنان سمير على نور (١٤ سنة) مدرسة الثانوية الأولى.جيزان ـ الشـركة السعـودية للأسماك ص.ب. : ١٩٤ ـ الـدرجة (١٨٣٩) (الكفـاءة المتـوسطـة) [الجـائـزة : ١٠٠ درهم]

[٧] بسام عبد الله صالح غانم (١٥ سنة) مدرسة الأمين المتوسطة ـ الدمـام ـ الدرجـة (١٨١٨) (الكفاءة المتوسطة) [الجائـزة : ١٠٠ درهم]

[٨] قدرى هاشم على ابراهيم (١٤ سنـة) مدرسة عكـاظ المتوسطـة ـ الطائف ـ محطـة البلهـارسيا ـ الـدرجـة (١٧٨٩) (الكفـاءة المتوسطة) [الجائزة : ١٠٠ درهم]

[٩] محمد سامـر بشير السيـد (١٦ سنة) مـدرسة الفـلاح المتوسطـة ـ جدة ص.ب. : ١٩٣٥ ـ الـدرجـة (١٨٠٠) (الكفـاءة المتوسطة) [الجائزة : ١٠٠ درهم]

(ب) ــ بقيـة الفائزين

[١٠] ايمن عبد الرحمن ميمنى (١٢ سنة) مـدرسـة ابـوبكـر الصـديق.مكـه المكـرمـه (الابتدائية) [الجائزة : ١٠٠ درهم]

[١١] صليحة محمد الحسينى (١٣ سنة) مدرسة السادسه والخمسون ـ مكه المكرمة ـ الدرجة (١٨١٣) (الابتدائية) [الجائزة : ١٠٠ درهم]

[١٢] طه حميد سيد سعيد على (١٤ سنة) مدرسة تحفيظ القرآن الكريم ـ مكة المكرمه (الابتدائية) [الجائزة : ١٠٠ درهم]

بقية أسماء الفائزين
فى المسابقة الكبرى رقم (٤)
الأسبوع القـادم

حكاية قبل النوم

الدب والصبي الصغير

يحكى ان ولدا صغيرا كان يسكن بجوار دب صغير وكانا يلعبان معا كل يوم. كانا يركبان دراجتيهما معا.

وفي بعض المناسبات، كان احدهما يتناول العشاء في بيت الاخر. ولم يكن الدب الصغير يحكي شيئا عن الوقت اللطيف الذي يقضيه في بيت الولد الصغير، بينما كان الولد الصغير يحكي في الصباح وفي الظهر وفي المساء عن السعادة التي يحس بها عندما يذهب الى بيت الدب.

كان يقول عند الافطار: «في بيت الدب، لا اضطر ان اقول طول الوقت من فضلك ومتشكر وأسف!!».

ويقول وقت النوم: «في بيت الدب، يمكن ان نذهب لنصطاد السمك، حتى بعد ان يحل الظلام».

وفي كل مرة تعد له امه الحمام، كان الصبي الصغير يقول: «في بيت الدب، لا يأخذون اي حمام».

واخيرا قالت له امه: «حسنا.. من الافضل اذن ان تذهب لتعيش في بيت الدب، وتصبح دبا».

وهكذا أعدت له امه حقيبته، وفتحت الباب ليذهب الى بيت الدب.

لكن عندما اغلقت والدته الباب خلفه، لم يندفع الصبي الصغير كما اعتاد الى البيت المجاور.لقد سار ببطء شديد. وفي منتصف الممر، قابل صديقه الدب الصغير.

قال الصبي: «الى اين انت ذاهب ياصديقي الدب ؟!

اجاب الدب في قلق: انا.. انا ذاهب الى بيتك لاصبح ولدا. لكن الى اين انت ذاهب ايها الصبي الصغير ؟

اجاب الولد الصغير: «انا ذاهب الى منزلك لاصبح دبا»!

وسكت الولد لحظات.. ثم نظر الى الدب وقال: «اعتقد انه من الافضل ان أعود الان الى بيتي، وأظل كما انا».

صاح الدب الصغير: «وانا ايضا.. اعتقد انه من الافضل ان اظل كما انا».

ثم عاد كل منهما يجرى الى منزله بأسرع ما يستطيع.

وعندما دخل الصبي الى منزله، وشاهد امه، قال بصوت منخفض: «ان لديهم دبا في البيت المجاور يا أمي، فهل يمكن ان تحتفظوا بي هنا، كصبي صغير ؟!

صاحت امه: طبعا.. انا لا اتمنى غير هذا. فقد كنت واثقة انك ستعود.

وبعد لحظات. كان الصبي الصغير في فراشه، تحت الاغطية الثقيلة، ينام سعيدا. ويحلم بالوقت السعيد الذي سيقضيه في اليوم التالي مع صديقه الدب.

يعقوب الشاروني

ماجد
MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات
تصدر كل يوم أربعاء

عن مؤسسة
الاتحاد
للصحافة والنشر
المدير العام ورئيس التحرير
خالد محمد أحمد

مدير التحرير
أحمد عمر

العنوان: دولة الإمارات العربية المتحدة
ابوظبي - ص . ب : ٣٥٥٨

■ الهواتف:

ابوظبي	٣٢٨٩٠٠
دبي	٢٢٤١١١
العين	٦٥٦٢٦٠
الشارقة	٥٤٥٠٠٠

■ الاعلانات:

ابوظبي	٣٣٥٩٢٣
دبي	٢٢٠٧٨٩
العين	٦٤١٤٦٠
الشارقة	٣٧٧٥٥٥

تلكس 22984 EM. ITPRES
الاشتراكات عن سنة ١٥٠ درهما
المؤسسات والخارج ٣٠٠ درهم

■ الموزعون في الخارج:

السعودية	عكاظ للتوزيع ت ٦٧١٠٥٠٠
البحرين	مؤسسة الهلال ت ٢٥١٠١٥
قطر	دار الثقافة ت ٤١٣٤٧١
الكويت	المتحدة للتوزيع ت ٤١٢٨٢٠
عمان	العربية للتوزيع ت ٧٠١٩٦٢
اليمن	دار القلم ت ٧٧٨١٢
العراق	الوطنية للتوزيع ت ٣٢٤٨٥
لبنان	حسين ابومرعي ت ٢٥٣٧٨٣
الاردن	وكالة التوزيع الاردنية ت ٣٠١٩١
مصر	مؤسسة الاهرام ت ٧٥٥٥٠٠
المغرب	العربية للتوزيع ت ٢٤٩٢٠٠
تونس	التونسية للصحافة ت ٢٤٢٤٩٩
السودان	دار التوزيع ت ٧٩٤٦٠
لندن	الخليج للاعلام ت ٠١٫٤٩٩٤٧٤١
الولايات المتحدة	دار الكلمة نيويورك ت ٨٥٢٠٢٩٢
سويسرا	شركة جسلوا - جنيف ت ٢١٦٣٧٧
اليونان	هيلنيك للتوزيع - اثينا ت ٩٩١٧٤٤٤
قبرص	هيلنيك للتوزيع - نيقوسيا ت ٤٤٤٨٨
الهند	دار الكتاب - بومباي ت ٣٨٤٦٠٤
باكستان	مكتبة الحرية - كراتشي ت ٥١٣٠٢٦

فى أمان الله

● الآن .. وبعد ان انتهيت من قراءة هذا العدد .. أوجه لك سؤالا يهمنى ان اعرف اجابته ؟

●● ما رأيك بالتفصيل .. فى كل صفحة من صفحات العدد ؟ ما الذى اعجبك ؟ وما هى الصفحات التى ترى انها غير مناسبة ؟

●●● لقد بذلت - انا واسرة التحرير - كل الجهد .. لنقدم لك المجلة فى شكلها الجديد . واملنا الوحيد ان تنال رضاك .

●●●● اننا نؤمن ان الكمال لله وحده . وان ما قمنا به ليس الا خطوة فى طريق طويل .

●●●●● والآن اقول لكم الى اللقاء وفى أمان الله .

ماجد

أسعار البيع في الخارج

■ السعودية: ريالان ■ البحرين: ٢٠٠ فلس ■ الكويت: ١٥٠ فلسا ■ سلطنة عمان: ٢٠٠ بيزة
■ العراق: ١٥٠ فلسا ■ لبنان: ٣ ليرات ■ المغرب: درهمان ■ الاردن: ٢٠٠ فلس
■ قطر: ريالان ■ تونس: ٢٠٠ مليم ■ مصر: ١٥ قرشا ■ اليمن: ريالان
■ السودان: ٢٥٠ مليما ■ لندن: ٥٠ بنسا ■ الولايات المتحدة: ١٫٥٠ دولار ■ سويسرا: (٣ فرنكات)
■ اليونان: (١٢٠ دراخما) ■ قبرص: (جنيه واحد) ■ الهند: (١٠ روبيات) ■ باكستان: (١٥ روبية)

☆ طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر ☆

موزة الحبوبة وشقيقها رشـــود